

11 EN DEFENSA DE LA VIDA

En este tercer bloque queremos dar un paso adelante en nuestro proceso de toma de conciencia. La experiencia nos dice que la mejor forma de ver realmente algo es implicarse con todo el cuerpo, con nuestra voluntad en ello. Vitalmente solo vemos lo que “queremos”. En los dos sentidos: “querer” de voluntad y “querer” de amar. Conozco realmente lo que amo, lo que hago vida. Así que no vamos a contemplar realidades nuevas a las ya vistas hasta ahora, pero si las vamos a intentar ver desde una posición que exige de nosotros un paso de coraje más, un deseo de verdad mayor. ¡De vosotros depende continuar en este camino!

Si hemos ido siendo capaces de mirar más allá de nuestro egoísmo personal o colectivo, resulta más que evidente que la tragedia que vive el mundo hoy sobrepasa el sinsentido, el sufrimiento y la crueldad que vivimos en Europa con los regímenes nazis y comunistas. 100 millones de víctimas inocentes por hambre, más de 100 millones de víctimas de abortos, 400 millones de niños esclavos... Cada una de estas muertes- la mayoría en medio del más absoluto silencio e indiferencia- es mayoritariamente evitable. Sólo tienen su razón de ser en una organización basada fundamentalmente en el lucro, en el robo y en la satisfacción de los que dentro de esta organización se pueden ir beneficiando de este lucro.

Está claro que esto no sería posible sin unas dosis muy grandes de conciencias dormidas, de conciencias que están anestesiadas sistemáticamente o que son capaces de analizar los problemas con la distancia aséptica, “limpia” o “neutral”, de quien analiza los comportamientos de las ratas en un laboratorio. El caldo de cultivo de toda esta tragedia son nuestras formas de vida insolidarias, ajenas a ellas, preocupadas un día y otro de resolver nuestro propio sinsentido por medio de evasiones. Y todo ello aderezado con un ambiente “cultural” que desprecia la mala conciencia y se encarga de forma permanente de ridiculizar todo sentimiento de culpa y responsabilidad.

En una época que ha proclamado más que ninguna los derechos humanos, el derecho a la vida ha quedado negado en la práctica a los menos poderosos, a los más débiles, justo en los momentos más significativos de la existencia: el nacimiento, la infancia, la enfermedad y la muerte. A veces incluso en forma legal. En la mayoría de los casos, con descuido grave y la colaboración de autoridades e instituciones de derecho.

Cuatro son los hechos de los que de forma más directa nos hemos ocupado: 1. El aborto (tanto el que responde a una mentalidad hedonista como el que se justifica como medida de control de natalidad o salud reproductiva); 2. Cualquier pena de muerte. La impuesta legalmente por los tribunales o la impuesta, sin que medie la intervención de ninguna justicia, en forma de hambre, violencia directa – guerra, terrorismo,...- o explotación hasta la aniquilación física; 3. La manipulación genética con embriones supernumerarios o cualquier otra realizada al margen de toda consideración moral sobre la dignidad sagrada de toda vida humana; 4. La eutanasia activa, dirigida a enfermos incurables y terminales, a minusválidos graves, a los impedidos y a los ancianos no autosuficientes, en un contexto en donde los derechos de los sujetos “válidos” socialmente no deben ser equiparables a los de los “no válidos” y en un contexto donde el sufrimiento inevitable carece de todo sentido.

Es el momento en que nos debemos plantear tanto la denuncia de una “cultura de muerte”, de un ambiente donde se tasa la vida humana en función de los intereses de unos pocos. Es hora de señalar LAS CAUSAS y los INTERESES institucionales que hay detrás de este desprecio a la vida. Y es hora de transformar nuestra vida, nuestros ambientes, las instituciones de las que formamos parte para mostrar que ninguna vida humana sobra, que todas merecen ser defendidas. Es la hora de la justicia, del ajustamiento interno del hombre y de las organizaciones al respeto absoluto por la vida humana.



Primera Parte

Contra las agresiones

a la vida.

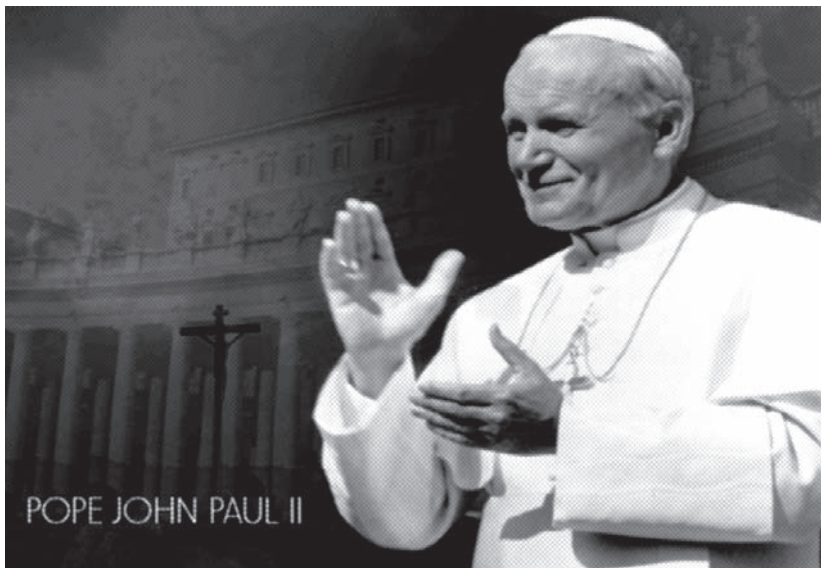
VALOR: La humildad

SEMBLANZA

JUAN PABLO II

Nació el 18 de mayo de 1920 en Wadowice, sur de Polonia. Su familia estaba formada por su padre Karol Wojtyła, su madre, Emilia Kaczorowsky y un hermano, Edmund. A los 9 años de edad recibió un duro golpe: el fallecimiento de su madre al dar a luz a una niña que murió antes de nacer. Años más tarde falleció su hermano y en 1941 murió su padre.

Su infancia y su juventud estuvieron marcadas por la tragedia, el dolor, la pobreza y la dificultad. Pero esas difíciles circunstancias personales no le hundieron sino que curtieron su personalidad y le prepararon para ser una persona extraordinaria.



De joven, Karol mostró una gran inquietud por el teatro y las artes literarias. Al desatarse la Segunda Guerra Mundial, los alemanes cerraron todas las universidades de Polonia. Frente a esta situación, Karol Wojtyła y un grupo de jóvenes organizaron una universidad clandestina. Poco antes de decidir su ingreso en el seminario en 1942, el joven Karol tuvo que trabajar arduamente como obrero en una cantera lo que le ayudó a conocer de cerca el cansancio físico, así como la sencillez, sensatez y fervor religioso de los trabajadores y los pobres.

En 1946, a la edad de 26 años, Karol Wojtyła fue ordenado sacerdote en el Seminario Mayor de Cracovia. Durante estos años de sacerdocio y posteriormente de obispo y arzobispo combinaba la producción teológica con una intensa labor apostólica, especialmente con los jóvenes, con quienes compartía tanto momentos de reflexión y oración como espacios de distracción y aventura al aire libre. El futuro Papa se caracterizó por la integración de los laicos en las tareas pastorales, la promoción del apostolado juvenil y vocacional, la construcción de templos a pesar de la fuerte oposición del régimen comunista, la promoción humana y formación religiosa de los obreros y el aliento del pensamiento y las publicaciones católicas.

A los 47 años de edad, el Arzobispo Wojtyła fue nombrado Cardenal por el Papa Pablo VI y el 16 de octubre de 1978 el Cardenal polaco Karol Wojtyła es elegido como el sucesor de San Pedro asumiendo el nombre de Juan Pablo II. Juan Pablo II como gran humanista ha defendido los derechos del hombre frente a los totalitarismos y frente a los sistemas políticos y económicos que esclavizan y desprecian la dignidad de la persona humana. El sentido de la justicia le obligaba a clamar contra el abuso de los poderosos y a favor de los desheredados, denunciando el comunismo y el mal uso de la riqueza, criticando el beneficio opresor y defendiendo la función social de la propiedad. Demostró que no puede haber fe sin lucha.

Sobrevivió al nazismo y al comunismo, mantuvo la esperanza y la fe, supo defender y predicar la dignidad de la persona humana y valorar a cada uno como hijo querido por Dios. No tuvo reparos en su crítica al compromiso social mal adquirido y politizado.

ficha 1

“CONTRA LAS AGRESIONES A LA VIDA. CONTRA LAS CAUSAS DEL HAMBRE”.

La justicia

“La paz exige cuatro condiciones esenciales: Verdad, justicia, amor y libertad.” (Juan Pablo II)

“No hay paz sin justicia, no hay justicia sin perdón.” (Juan Pablo II)

“Justicia sin misericordia es crueldad”. (Sto. Tomás de Aquino).

“Yo estoy esperando que, así como han aparecido y aparecen vocaciones para acudir en socorro de necesidades particulares, así también aparezcan vocaciones para atender a la necesidad universal de que haya justicia en la producción y el consumo de los bienes que son necesarios y convenientes para una vida verdaderamente humana de todos los hombres”. (Guillermo Rovirosa).

Una cualidad de la Justicia es hacerla pronto y sin dilaciones; hacerla esperar es injusticia. (Jean de la Bruyere).

Dignidad

En cuanto alguien comprende que obedecer leyes injustas es contrario a su dignidad de hombre, ninguna tiranía puede dominarle. (Mahatma Gandhi) .



DINÁMICA

LAS BOTELLAS

OBJETIVOS

Analizar la importancia de la organización.

Analizar lo que es una acción espontánea y una acción planificada.

MATERIAL

- Seis botellas vacías
- Una cubeta con arena (que alcance justa para llenar las 6 botellas) u otro material (agua, semillas, piedrecitas...).

DESARROLLO

Se piden 6 voluntarios que se colocan en fila y, a los pies de cada uno, las botellas vacías.

Enfrente de los participantes, a unos 6 metros, se coloca la cubeta con la arena. Cada persona debe llenar las botellas con la arena.

La arena que se derrame no puede cogerse.

El educador cuenta tres y los participantes deben salir corriendo a llenar las botellas.

Gana el que regrese al punto de partida y ponga la botella llena a sus pies.

Uno a uno van mostrando cómo quedó llena su botella y si se derramó arena.

Se piden 6 nuevos voluntarios y se repite la acción. El educador, antes de dar la orden, pregunta: Ya lo ha realizado un equipo ¿cómo lo hicieron?... Y hace una pequeña evaluación.

Se hace una tercera vuelta con otros 6 participantes. Antes de dar la voz de salida, se hace otra breve evaluación de cómo lo han hecho los dos grupos anteriores.

Finalmente se evalúan las diferentes etapas del juego.

DISCUSIÓN

La reflexión se inicia retomando las evaluaciones que en cada una de las tres etapas se hicieron. Se puede anotar en la pizarra lo que se dijo en cada una de las vueltas (se derramó mucha arena, todos se empujaban, las botellas no quedaron llenas...).

El educador pregunta por qué creen que se produjo de esa manera... y se empiezan a analizar los elementos de lo que es una acción espontánea.

Al analizar la segunda vuelta, ¿qué elementos se superaron en relación a la primera? ¿Qué fue lo que les permitió superarlo? Se retoma en ese momento lo que significa la experiencia que se va acumulando en cuanto a la planificación de una acción y el haber reflexionado brevemente sobre ella.

Al analizar la última vuelta, se toma a fondo la necesidad de realizar acciones de forma planificada, evaluando errores y aciertos. Posteriormente se analiza la importancia de conseguir los objetivos de forma colectiva y completa (y no de forma parcial), observando que no se trataba de una competencia sino que el objetivo planteado era que todos llenaran sus botellas. (Se dijo: Gana el que regrese al punto de partida y ponga la botella llena a sus pies).

El educador debe dirigir la reflexión, no a lo que ha sucedido sino a lo que sucede en la vida real: la valoración que hacemos del trabajo compartido, de la suma de los pequeños esfuerzos, valorar que el trabajo de cada uno es importante para todos, tener claro y comprender cuáles son los objetivos planteados, el trabajo en común aporta más riqueza que el trabajo individual, etc.

ORIENTACIONES

El educador debe hacer que las evaluaciones se centren en los elementos de la dinámica. No entrar en ese momento en la reflexión.

En la discusión, dejar de lado lo que ocurrió en la dinámica para analizar la realidad

EL MURO

OBJETIVO

- Ver la importancia de una acción conjunta, organizada y planificada para superar una situación determinada.
- Analizar la acción individual y la acción colectiva.

MATERIAL

- Algún objeto agradable (caramelos,...)

DESARROLLO

Se divide a los participantes en dos grupos iguales. Uno va a formar el muro (se seleccionan a los compañeros más grandes y fuertes para que formen este grupo). Se les pide enlacen sus brazos y formen el muro. Estos compañeros sí pueden hablar entre ellos y se les dice que si nadie logra romper el muro, entre ellos se repartirá el regalo que hay a sus espaldas. No pueden soltarse los brazos, sólo pueden avanzar tres pasos hacia delante y 3 hacia atrás.

Al otro grupo se les dice que el que logre pasar el muro gana el premio, que no pueden hablar entre ellos ni pasar por los extremos del muro.

A cada grupo se le dan las instrucciones por separado.

El educador cuenta tres y dice que tienen 15 segundos para pasar el muro y conseguir el premio.

Una vez pasado los quince segundos, si el muro no ha sido traspasado, se realiza una segunda vuelta de 15 segundos donde todos pueden hablar (mejor trabajamos unidos: mientras un grupo de nosotros distrae por un lado al "muro", otro grupo se mete por el otro lado). Concluido ese tiempo se suspende la dinámica y se reflexiona sobre lo sucedido. El educador debe estar atento de cómo se ha ido desarrollando para evaluar si otra vuelta es importante para darle más elementos a la dinámica.

DISCUSIÓN

Una vez que se ha conversado sobre cómo se desarrolló la dinámica –lo vivencial- es importante analizar los símbolos de la dinámica misma, como: ¿qué representa el muro? ¿cuáles fueron las instrucciones que se impartieron?; el hecho de que a un grupo se le dijo que actuaran para conseguir un objetivo individual y que en un principio no podían hablar, ¿cómo influyó en la acción que se tuvo?

Reflexionar sobre la relación entre intereses particulares con el interés colectivo; cómo esto puede o no bloquear el conseguir un objetivo o superar un problema. Ver la importancia de la planificación y la acción organizada. Aplicarlo a la vida del grupo.

El muro significa un obstáculo, los problemas, el hambre, las injusticias... El premio significa los objetivos que perseguimos, la solidaridad con los empobrecidos,...

El educador debe estar atento a que la dinámica no se haga muy violenta, ¿o quizás sí e introducimos otro elemento a valorar?

ENCUESTA

OBSERVANDO A NUESTRO ALREDEDOR Y A NOSOTROS MISMOS

- 1- Averigua qué entienden los Objetivos del Milenio por "Salud Reproductiva" según los debates y documentos hechos por ellos mismos.
- 2- Busca algún dato de actuaciones de empresas o gobiernos donde se promueva o se justifique el aborto selectivo, el control demográfico, la eutanasia,...
- 3- Pon de manifiesto situaciones de hambre, guerra, enfermedades mortales en el mundo que estén claramente consentidas cuando no directa o indirectamente promovidas.

INTENTAMOS COMPRENDER

- 4- ¿Por qué ha llegado a resultar una amenaza o un "peligro" la gestación y el desarrollo de la vida humana, sobre todo de los más pobres, en un mundo que despilfarra tantos recursos para los más ricos?
- 5- ¿Cómo se "justifican" estas agresiones tan colosales a la vida humana cuando cada día resulta más injustificable la agresión a la Naturaleza?
- 6- ¿Qué intereses hay en violentar el desarrollo de la vida humana desde la concepción hasta su muerte?

PODEMOS CAMBIAR MI VIDA Y LA REALIDAD

- 7- Realiza un compromiso personal donde pongas de manifiesto en tu ambiente tu posición frente a las agresiones a la vida humana.
- 8- Realiza un compromiso con un grupo de amigos donde SE DENUNCIEN las causas del hambre y de todos los atentados contra la vida humana.

LECTURAS

- Lecturas (tomadas de CUESTIONES PARA PENSAR de la revista AUTOGESTIÓN)
- AG n° 70. Tenemos el deber de atender a nuestros hermanos hambrientos. Benedicto XVI.
- AG n° 57. Hay que rebelarse ante el drama del hambre. Extracto Manifiesto de los Premios Nobel contra el Hambre (24 junio 1981).
- AG n° 28. Somos ladrones. Gandhi.
- AG n° 68. El coraje de decir la verdad. Josué de Castro.
- AG n° 53. Los miserables. Víctor Hugo.
- AG n° 31. La presión moral liberadora. Helder Camara.

PELÍCULAS

LA MARCHA, de David Wheatley (1992). Edic. Voz de los Sin Voz.

Sinopsis. Una gran masa de africanos miserables se dirige desde un campo de refugiados de Sudán hacia Europa, a través de España, firmemente decididos a llegar, aunque sólo fuese a morir en las puertas de nuestras casas. En una escena un líder africano le pregunta a una

VOCABULARIO

- Justicia

Una de las cuatro virtudes cardinales, que inclina a dar a cada uno lo que le corresponde o pertenece/ Derecho, razón, equidad. (Academia de la Lengua)

- Agresión

Acto de acometer a alguno para matarlo, herirlo o hacerle daño, especialmente sin justificación /Acto contrario al derecho de otro. (Academia de la Lengua)

- Combatividad

Disposición para el combate y la contienda. (Academia de la Lengua)

- Desobediencia civil

Resistencia pacífica a las exigencias o mandatos del poder establecido.

eurodiputada si tiene algún animal doméstico, ésta le responde que tiene un gato. El africano le propone ser a partir de entonces él su gato, haría lo que ella le pidiese a cambio de tan solo la alimentación.

Aborda la problemática de las relaciones norte-sur, la injusticia, la cooperación, etc.



LA ESTRATEGIA DEL CARACOL, de Sergio Cabrera (1993, duración 109')

Sinopsis. Los inquilinos de una vieja casona de Bogotá, situada en una zona urbana depauperada y propiedad de un millonario sin escrúpulos, se enfrentan a un inminente desalojo. Se quiere construir en el solar un edificio moderno con el que obtener más beneficios. La expulsión de la casa se posterga una y otra vez gracias a los trámites

burocráticos. Cuando todos los plazos y los recursos vencen y el desenlace parece inevitable, un vecino plantea una nueva solución. La lucha contra los especuladores y los corruptos está perdida antes de empezar, pero los vecinos están dispuestos a hacer lo que sea para defender su dignidad.

CANCIONES

- No me llames extranjero. Rafael Amor (www.solidaridad.net/noticias.php?not=1750)
- Pongo mi voz (www.solidaridad.net/articulo1825_enesp.htm)

- Despilfarro

Gasto excesivo y superfluo. (RAE)

- FAO

Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura. (Wikipedia)

- Genocidio

Exterminio o eliminación sistemática de un grupo social por motivo de raza, de etnia, de religión, de política o de nacionalidad. (RAE)

- Hambre

Gana y necesidad de comer / Escasez de alimentos básicos, que causa carestía y miseria generalizada / Apetito o deseo ardiente de algo. (RAE)

- ONU

Organización de las Naciones Unidas. (Wikipedia)

- Paz

Sosiego y buena correspondencia de unas personas con otras, especialmente en las familias, en contraposición a las disensiones, riñas y pleitos / Reconciliación, vuelta a la amistad o a la concordia / Virtud que pone en el ánimo tranquilidad y sosiego, opuestos a la turbación y las pasiones. (RAE)

- Robo

Delito que se comete apoderándose con ánimo de lucro de una cosa mueble ajena, empleándose violencia o intimidación sobre las personas, o fuerza en las cosas. (RAE).

SEMBLANZA

TERESA DE CALCUTA (1910-1997)

Caracterizada por su caridad, altruismo y coraje, por su capacidad para el trabajo duro y por un talento natural de organizadora, vivió su consagración a Jesús entre sus compañeras y los más pobres con fidelidad y alegría.

El 10 de septiembre de 1946, durante un viaje de Calcuta a Darjeeling para realizar su retiro anual, Madre Teresa recibió su "inspiración". Ese día, de una manera que nunca explicaría, la sed de amor y de almas se apoderó de su corazón y el deseo de saciar la sed de Jesús se convirtió en la fuerza motriz de toda su vida. "Ven y sé mi luz", Jesús le suplicó. "No puedo ir solo". Le reveló su dolor por el olvido de los pobres, su pena por la ignorancia que tenían de El y el deseo de ser amado por ellos. Le pidió a la Madre Teresa que fundase una congregación religiosa, Misioneras de la Caridad, dedicadas al servicio de los más pobres entre los pobres.

El 21 de diciembre va por vez primera a los barrios pobres. Visitó a las familias, lavó las heridas de algunos niños, se ocupó de un anciano enfermo que estaba extendido en la calle y cuidó a una mujer que se estaba muriendo de hambre y de tuberculosis. Comenzaba cada día entrando en comunión con Jesús en la Eucaristía y salía de casa, con el rosario en la mano, para encontrar y servir a Jesús en "los no deseados, los no amados, aquellos de los que nadie se ocupaba". Después de algunos meses comenzaron a unirse a ella, una a una, sus antiguas alumnas.



El 7 de octubre de 1950 fue establecida la nueva congregación de las Misioneras de la Caridad. Al inicio de los años sesenta, Madre Teresa comenzó a enviar a sus Hermanas a otras partes de India. En febrero de 1965 Madre Teresa abrió una casa en Venezuela. Esta fue seguida rápidamente por las fundaciones de Roma, Tanzania y, sucesivamente, en todos los continentes. Comenzando en 1980 y continuando durante la década de los años noventa, Madre Teresa abrió casas en casi todos los países comunistas, incluyendo la antigua Unión Soviética, Albania y Cuba.

Durante los últimos años de su vida, a pesar de los problemas de salud cada vez más graves, Madre Teresa continuó dirigiendo su Instituto y respondiendo a las necesidades de los pobres y de la Iglesia. En 1997 las Hermanas de Madre Teresa contaban casi con 4.000 miembros y se habían establecido en 610 fundaciones en 123 países del mundo. Después de encontrarse por última vez con el Papa Juan Pablo II, volvió a Calcuta donde transcurrió las últimas semanas de su vida recibiendo a las personas que acudían a visitarla e instruyendo a sus Hermanas. El 5 de septiembre, la vida terrena de Madre Teresa llegó a su fin. El Gobierno de India le concedió el honor de celebrar un funeral de estado y su cuerpo fue enterrado en la Casa Madre de las Misioneras de la Caridad. Su tumba se convirtió rápidamente en un lugar de peregrinación y oración para gente de fe y de extracción social diversa (ricos y pobres indistintamente). Madre Teresa nos dejó el ejemplo de una fe sólida, de una esperanza invencible y de una caridad extraordinaria. Su respuesta a la llamada de Jesús, "Ven y sé mi luz" hizo de ella una Misionera de la Caridad, una "madre para los pobres", un símbolo de compasión para el mundo y un testigo viviente de la sed de amor de Dios.

_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

CANTO A LA VIDA (MADRE TERESA DE CALCUTA)

La vida es una oportunidad, aprovéchala.
 La vida es belleza, admírala.
 La vida es beatitud, saboréala.
 La vida es un sueño, hazlo realidad.

La vida es un reto, afróntalo.
 La vida es un juego, juégalo.
 La vida es preciosa, cuídala.
 La vida es riqueza, consévala.
 La vida es un misterio, descúbrela.

La vida es promesa, cúmplela.
 La vida es amor, gózalo.
 La vida es tristeza, supérala.
 La vida es un himno, cántalo.
 La vida es una tragedia, domínala.

La vida es aventura, vívela.
 La vida es felicidad, merécela.
 La vida es la vida, defiéndela.



_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

ACCIONES SOLIDARIAS EN DEFENSA DE LA VIDA

MANILA.- Los soldados más agueridos y policías de comandos especiales, son menos fiables que las cándidas monjas de Filipinas que asumen la arriesgada misión de proteger a personas amenazadas a las que la muerte acecha al doblar cualquier esquina.

Armadas con sólo rosarios, este reducido grupo de religiosas a las que la gente llama cariñosamente "ángeles protectores" forman un inquebrantable cordón de seguridad en torno a su protegido cuando debe salir del refugio para declarar en calidad de testigo.



_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

Ataviadas con el hábito blanco de su respectiva orden religiosa, las monjas caminan cogidas de la mano mientras rezan, y como haría en su lugar un guardaespaldas profesional, empujan sin miramiento a todo aquel que pretende aproximarse a la persona que protegen.

Casi todas ellas son mujeres de físico menudo y no han hecho un cursillo de artes marciales, pero infunden mucho respeto en este país en el que con un puñado de calderilla es posible contratar los servicios de un pistolero a sueldo, y se dice que los tribunales de justicia son incompetentes y corruptos.

Sor Estrella Castalone, de la Asociación de Superiores Religiosas, está al mando del grupo integrado por una decena de monjas católicas de las Hijas de la Caridad, y de otras órdenes religiosas como las Hermanas Salesianas y del Buen Samaritano, que desempeñan esta clase de misión cuando reciben instrucciones del obispado de Manila.

“Este es un riesgo que la Iglesia asume”, indicó Angel Lagdameo, presidente de la influyente Conferencia de Obispos Católicos de Filipinas, después de que el “comando” de monjas protegiera con éxito al principal testigo del nuevo caso de corrupción que encharca a la presidenta de Filipinas, Gloria Macapagal Arroyo.

Autor: Miguel F. Rovira- Fecha: 2008-02-27 Fuente: solidaridad.net

_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

EL HAMBRE, EL PARO Y LA ESCLAVITUD INFANTIL SON CRÍMENES POLÍTICOS

Llevamos más de veintidós años tratando que no se olvide en nuestras calles la voz de los empobrecidos de la Tierra y de los más débiles de nuestra sociedad. Tratando que no se hagan invisibles y que no pasen indiferentes ante nuestra conciencia y ante nuestros actos. Veintidós años en Campaña permanente por la Justicia en las Relaciones Norte Sur. Sin vacaciones. Lo mismo que más del 90% de la humanidad. Sin sueldo. Denunciando el escándalo de la corrupción de los que se ponen salarios inmorales cuando ocu-



pan cargos políticos electos con los que dicen que sirven al pueblo. Sin voluntariados ni ayudas que nos hagan esclavos. Con trabajo gratuito. Con trabajo y compromiso solidario.

_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

Tratando de compartir solidariamente su vida de humillaciones, de sostener su dignidad una y otra vez pisoteada [...].

En esta lucha, desde la solidaridad, contad con nosotros. Estamos indignados pero no desesperados. Estamos angustiados, pero no abatidos. Creemos en serio en la Solidaridad, no en la del 0,7% sino en la que entrega su vida entera y la gasta en que no haya un solo hambriento, ni un solo niño esclavo, ni nadie condenado a la explotación para vivir con dignidad. Creemos que puede acabarse con el hambre, con el paro y la explotación y con la esclavitud. Creemos en la fuerza de una Cultura solidaria que convierta en voluntad política lo que a nuestra política no le da la gana hacer. Sólo educándonos en una cultura solidaria tendremos la fuerza moral suficiente para no consentir ni un segundo más esta corrupción de nuestro corazón y de nuestra vida política actual.

El Movimiento Cultural Cristiano, el Partido SAIN y Camino Juvenil Solidario va a permanecer en la calle para quitarles a los lobos la piel de cordero. Para mantener, en esta España nuestra, la llama de la Solidaridad entendida como compartir hasta lo necesario para vivir. Para eso, contad con nosotros.

Autor: solidaridad.net- Fecha: 2007-10-03

DINÁMICA

TÍTULO

“¿Realmente tenemos algún impedimento para la acción?” Tiempo aproximado: 40 minutos.

OBJETIVOS

Animar al compromiso junto con los demás.

Convencernos por medio de un testimonio que sí se puede si se quiere.

- PARTICIPANTES: La clase entera.
- DESARROLLO:

Hacer una lluvia de ideas sobre las dificultades que encontramos para trabajar por la justicia. El educador va tomando nota en la pizarra.

A continuación se ve el vídeo colgado en Internet sobre Tony Meléndez (6' y 30'': dirección de Internet: <http://www.youtube.com/watch?v=AyosB5d25Yg&feature=related>), un testimonio de defensa de la vida y la invitación al compromiso desde la esperanza. La finalidad del vídeo es iniciar un diálogo. Sería conveniente que escribiesen su opinión personal antes de empezar a hablar para ayudar a que haya una reflexión.



Los tres monos: Actitudes ante las injusticias que vivimos y padecemos (también puede sernos útil para concluir el diálogo o iniciarlo)

1. ¿Qué te ha llamado más la atención del testimonio de Tony Meléndez?
2. ¿Qué relación tiene su testimonio con lo que hemos recogido en la lluvia de ideas?

3. ¿El problema de nuestro compromiso hacia la construcción de un mundo más justo está en el “puedo”, “no puedo” o en el “quiero”, “no quiero”?

MATERIALES

Pizarra, tiza, papel, lápiz o bolígrafo, cañón, pantalla y documental de Tony Meléndez.

EVALUACIÓN

Hacer tomar conciencia de la esperanza que existe en aquellos que defienden la vida desde su compromiso y que todos podemos, si queremos, formar parte en esta tarea. No estamos solos en ello.

Pequeña biografía de TONY MELÉNDEZ

Tony nació sin brazos debido a los estragos de un medicamento recetado por orden médica a su madre durante el embarazo. El medicamento “Talidomide” debía calmar los efectos de náusea del primer semestre de embarazo, pero sus efectos dejaron un terrible saldo, miles de niños nacieron con deformidades, sin brazos, sin pies o faltándole ambos.

Cuando niño, Tony veía a su papá tocar la guitarra y sintió el gran deseo de poderla tocar también, hasta que un día su papá puso la guitarra en el suelo. “Tony”, dijo, “anda a lavar los pies”. Se los lavó y se sentó a tocar la guitarra por primera vez. Nunca dejó que su condición física le desanimara, y con mucho esfuerzo y práctica, aprendió a tocarla magistralmente con los dedos de sus pies.

Tony empezó a tocar en misa y en conferencias, hasta que lo vio alguien que trabajaba en la organización de las actividades para la visita del Papa a Los Ángeles en 1987. Tony fue seleccionado para cantarle al Papa y a los jóvenes, y allí ocurrió el famoso encuentro.

Desde ese momento no ha descansado, ha viajado a través de los Estados Unidos y a más de 30 países alrededor del mundo, compartiendo su música y hermoso testimonio.



ENCUESTA

OBSERVANDO A NUESTRO ALREDEDOR Y A NOSOTROS MISMOS

- 1- Busca información sobre alguna asociación que luche decididamente, desde la no violencia, por una Cultura de la Vida. Cita alguna acción que te haya llamado la atención.
- 2- Busca el testimonio de alguna familia o pequeño grupo que ponga de manifiesto que están dispuestos a no negociar con el valor absoluto de la vida humana.
- 3- Busca alguna declaración institucional importante que haya salido en defensa decidida de la vida humana y transcribela.

INTENTAMOS COMPRENDER

- 4- ¿Se puede estar coherentemente en contra del aborto y callar las causas del hambre (y al revés)? ¿Por qué?
- 5- ¿En qué principios se basa la defensa incondicional de la vida humana desde su concepción hasta la muerte natural? ¿Sólo se pueden defender estos principios por razones religiosas?

PODEMOS CAMBIAR MI VIDA Y LA REALIDAD

- 6- Compromiso personal para mantenerme informado y en contacto en relación a este tema.
- 7- Compromiso, con un grupo de amigos, para DIFUNDIR los principios de esta cultura de la vida (puede ser difusión de esa declaración institucional encontrada o de algún manifiesto ya elaborado sobre el tema como el que tenemos en estos materiales)

LECTURAS

Literatura

- "Pedro y el capitán". BENEDETTI, M. Voz de los sin Voz, n° 358 (obra de teatro para la reflexión sobre el papel de la conciencia ante la injusticia).
- "Mujeres militantes." BUENO, R. Y SUÁREZ, G. Voz de los sin Voz. n° 304 (breves testimonios de mujeres sencillas que decidieron dar su vida por la construcción de un mundo más justo).
- "Rovirosa, militante cristiano." VARIOS. Voz de los sin voz, n° 102. (Vida de un testimonio español del s. XX de entrega y fidelidad a los más débiles)

VÍDEOS

- "Testigos" n° 67, Madre Teresa de Calcuta (35min) Biografía y obra de la Madre Teresa.

VOCABULARIO

- Actitud

Disposición de ánimo manifestada de algún modo. Actitud benévola, pacífica, amenazadora, de una persona, de un partido, de un gobierno (RAE).

- Amor

1. Sentimiento intenso del ser humano que, partiendo de su propia insuficiencia, necesita y busca el encuentro y unión con otro ser.

3. m. Sentimiento de afecto, inclinación y entrega a alguien o algo (RAE).

Para Erich Fromm el amor es un arte y, como tal, una acción voluntaria que se emprende y se aprende, no una pasión que se impone contra la voluntad de quien lo vive. El amor es, así, decisión, elección y actitud (Wikipedia).

- Compromiso

1. m. Obligación contraída/ 2. m. Palabra dada (RAE).

- Cultura

Conjunto de modos de vida y costumbres, conocimientos y grado de desarrollo artístico, científico, industrial, en una época o grupo social (RAE).

- Dignidad

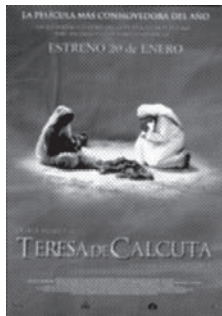
Dignidad significa "calidad de digno". Deriva del adjetivo latino dignus, se traduce por "valioso"; es el sentimiento que nos hace sentir valiosos, sin importar nuestra vida material o social (...)

Es el valor intrínseco y supremo que tiene cada ser humano, independientemente de su situación económica, social y cultural, así como de sus creencias o formas de pensar. (Wikipedia).

- Reto

m. Objetivo o empeño difícil de llevar a cabo, y que constituye por ello un estímulo y un desafío para quien lo afronta (RAE).

PELÍCULAS



"Teresa de Calcuta"
Biografía-Drama, Italia,
2003



"La escafandra y la
Mariposa"
Drama, Francia, 2007



"La vida es bella"
Drama, Italia, 1998

- Testimonio

m. Prueba, justificación y comprobación de la certeza o verdad de algo (RAE).

- Vida

f. Fuerza o actividad interna sustancial, mediante la que obra el ser que la posee (RAE)/ La vida (latín: vita) es la condición interna esencial que categoriza, tanto por sus semejanzas como diferencias, a los seres vivos (Wikipedia).

12 LA CONQUISTA DE LA LIBERTAD ("LA VERDAD OS HARÁ LIBRES").

La mayoría de la humanidad ha sido condenada a trabajos forzados. La conquista de la libertad pasa por la conquista de la Verdad. Y viceversa, no alcanzaremos nunca la Verdad sin desenmascarar las mentiras que esclavizan nuestra conciencia, sin conquistar nuestra libertad. La vida del hombre, cuando este descubre su sentido, su vocación de servicio al bien común, su vocación solidaria, es una marcha incesante hacia la Verdad. Pero esta hay que pelearla, hay que conquistarla, hay que sufrirla, porque no está nunca hecha para vagos y comodones. "Quién, por comodismo, quiera satisfacerse con falsas verdades para ahorrar esfuerzos y lucha, y gozar de paz y tranquilidad, su mismo error le conducirá a la guerra y al sobresalto permanente" (Rovirosa). No hay más que abrir los ojos para percibir este conflicto permanente en nuestra vida y a nuestro alrededor.

Si vamos sintiendo la decidida determinación de entrar en este terreno de vida solidaria que venimos proponiendo, tenemos nuestra primera batalla en la lucha contra la manipulación de la conciencia, en la lucha contra la mentira. Contra la mentira y los errores que descubrimos en nuestra propia vida y contra la mentira que nos permite la indiferencia, la pasividad o la complicidad con todo aquello que agrede la dignidad de toda vida humana. Contra la mentira que supone el individualismo cainita, el ansia de poder, de someter y utilizar a los demás en mi propio provecho o en el provecho de los míos; la mentira encerrada en el afán de lucro, en el deseo irrefrenable de pasarlo lo mejor posible sin importarnos a costa de qué...

El que descubre esta mentira en su vida, descubre también que "esta mentira" tiene unos ingredientes concretos:

- La información y los datos siempre selectivos y perfectamente filtrados que recibimos a través de los medios informativos y que pasan a formar parte de los dictados de la Opinión Pública
- Los "conocimientos" considerados valiosos por quienes los seleccionan para que los asimilemos en los planes de estudio.
- Y, sobre todo, las formas y los estilos de vida que se propagan y el sentido que esta debe tener.

El que descubre esta mentira en su vida enseguida se da cuenta que forma parte de un programa de formación rigurosamente planificado por quienes más se benefician de ella (que normalmente coinciden con los que detentan y controlan los aparatos del poder económico o político o cultural). Algún analista ha calificado la mentira como el primer poder y la primera fuente de riqueza de nuestro sistema económico actual. Y también como la primera víctima de toda guerra. Y nadie que haya abierto los ojos puede discutir que estamos en una "auténtica guerra de los fuertes contra los débiles".

Por tanto, la conquista de la Verdad pasa por una acción decidida tanto en lo personal como en "nuestro mundo", para denunciar la manipulación de la conciencia, lo cual no va a ser posible sin potenciar medios de formación e información. Se trata de medios culturales libres, esencialmente independientes de todo poder que no sea el poder que proporciona el trabajo gratuito y desinteresado de los que no quieren vender la Verdad. De esto hay mucha experiencia en la historia. Todo movimiento de auténtica liberación, de emancipación, en la historia ha sido primariamente un movimiento cultural, un movimiento que ha apostado por la educación, por la construcción de un hombre libre, de un hombre nuevo, de una cultura radicalmente distinta a la que descubrían que había servido para oprimirles.

En este tema debemos tener la oportunidad de conocer estas experiencias de lucha por la conquista de la libertad, de lucha por la conquista de la verdad, por la consecución de una cultura distinta. Y también debiera servirnos para unirnos en ese combate a todos aquellos luchadores entusiastas que han encontrado el sentido de su vida en la conquista para la humanidad de mayores cuotas de libertad y de verdad, de responsabilidad y conciencia.



Primera Parte

La denuncia de la manipulación de la conciencia.

SEMBLANZA

LA ROSA BLANCA. Rostros de una amistad: «¡viva la libertad!»

La Rosa Blanca fue un grupo de resistencia organizado en la Alemania nazi durante la Segunda Guerra Mundial, que abogaba por la resistencia no violenta contra el régimen. Fue fundado en junio de 1942 y existió hasta febrero de 1943. Los miembros de la Rosa Blanca redactaron, imprimieron y distribuyeron seis hojas en las que se animaba a la resistencia contra el nacionalsocialismo.

No les unió la política, sino la amistad. Una amistad profunda nacida de los intereses compartidos y, sobre todo, de la misma concepción del hombre y de Dios, que fue lo que determinó su oposición a la dictadura de Hitler. De origen tanto protestante como católico, los miembros de La Rosa Blanca eran aficionados a todas las formas de arte, y a la lectura. Su amistad se fue formando en tertulias literarias –muchas veces sobre libros prohibidos–, y en largas discusiones filosóficas y teológicas, en las que su rechazo al régimen fue tomando un protagonismo creciente, al mismo tiempo que crecía en intensidad su vivencia de la religión y su compromiso cristiano. Christopher (Christl) Probst, uno de los primeros ejecutados, recibió el Bautismo y la primera Comunión.



Christl, educado en un ambiente liberal, rechazaba el nazismo por la discriminación a los judíos –la segunda mujer de su padre lo era– y los programas de eutanasia. Había sido compañero de instituto de Alexander Schmorell, medio ruso, que sentía un odio visceral hacia el régimen por la guerra contra la que consideraba su patria, Rusia. Gracias a Alexander entró en contacto con Hans Scholl y Willi Graf, sus compañeros de la carrera de Medicina y de la Segunda Compañía de Estudiantes, de pertenencia obligatoria, que les hacía pasar algunas temporadas en el frente.

El grupo de amigos comenzó también a frecuentar las clases del profesor Art Huber, debido a sus veladas críticas al nacionalsocialismo. Sophie Scholl, hermana pequeña de Hans, se unió a La Rosa Blanca tras descubrir las actividades clandestinas de su hermano. Como Hans, había sentido en su adolescencia un encendido entusiasmo por los aspectos más visibles del nazismo –los desfiles, los movimientos juveniles...–, y había quedado defraudado al poco tiempo.

Entre junio y julio de 1942, La Rosa Blanca dio el paso definitivo: empezó a copiar de forma clandestina y a distribuir por correo, de forma anónima, sus panfletos, con textos redactados por Hans y Alexander. En ellos se criticaban duramente los fundamentos del nazismo y sus consecuencias prácticas –con datos de primera mano sobre Polonia y Rusia recopilados por conocidos–, se animaba al boicot y la resistencia pasiva, y se abogaba por una reconstrucción espiritual de Alemania y Europa, basada en sus raíces cristianas.

Las actividades del grupo se interrumpieron entre agosto y noviembre de ese año, por estar varios de sus miembros haciendo las prácticas de Medicina en el frente ruso. A lo largo de ese verano, maduraron sus convicciones y sus creencias, y volvieron con fuerzas renovadas. Entre noviembre y febrero de 1943, distribuyeron otros dos panfletos. Tras lanzar unas copias del último en la Universidad de Munich, Hans y Sophie fueron detenidos el 18 de febrero, y poco más tarde lo fue Christopher Probst, que acababa de tener su tercer hijo. Los otros tres miembros fueron descubiertos en las investigaciones posteriores.

12 LA CONQUISTA DE LA LIBERTAD

Los Scholl y Probst fueron los primeros en comparecer ante el tribunal, el 22 de febrero de 1943. Se les encontró culpables de traición. Roland Freisler (el Juez Supremo del Tribunal del Pueblo de Alemania) los condenó a ser ejecutados en la guillotina ese mismo día. Los otros miembros clave del grupo también fueron decapitados más tarde aquel verano. Amigos y colegas de la Rosa Blanca, aquellos que habían ayudado en la preparación y distribución de folletos, así como recaudado dinero para la viuda e hijos pequeños de Probst, fueron sentenciados a penas de prisión entre los seis meses y los diez años.

Antes de la ejecución, Christopher, Hans y Sophie pudieron juntarse por última vez. Christopher les dijo: «Dentro de unos minutos nos reuniremos en la eternidad». Y Hans, ante el verdugo, se despidió con un grito: «¡Viva la libertad! ¡Viva Alemania!»

ficha 1



Es posible que para manipular eficazmente a la gente sea necesario hacer creer a todos que nadie les manipula”.

Galbraith.

“Si una mentira se repite suficientemente, acaba por convertirse en verdad.”

Joseph Goebbels,

Ministro de Propaganda nazi.



_ficha 1

“ Por medio de hábiles mentiras, repetidas hasta la saciedad, es posible hacer creer a la gente que el cielo es el infierno... y el infierno el cielo ...Cuanto más grande es la mentira, más la creen.”

Adolf Hitler

“No hay peor esclavitud que la de la mentira, hay que liberar la conciencia del pueblo diciendo la verdad. Ahora bien, la verdad que hay que decir no es una verdad cualquiera, sino aquello que se hace necesario proclamar, es preciso decir en cada momento las verdades que los demás callan por no ser racional ni razonable decirlas.”

Miguel de Unamuno.



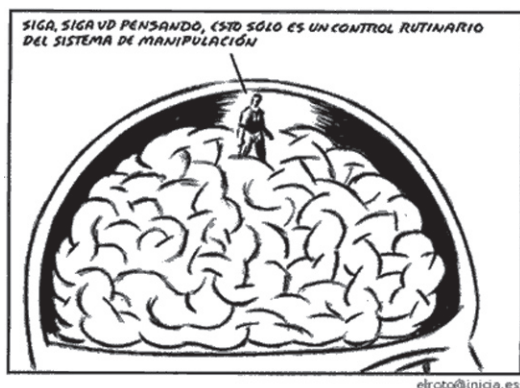
“La verdad, si no es entera, se convierte en aliada de lo falso”.

J. Sádaba

“Miente, miente, que al final algo quedará... Cuanto más grande sea una mentira, más gente la creerá...”

Joseph Goebbels.

Ministro de Propaganda nazi.



12 LA CONQUISTA DE LA LIBERTAD

ficha 1

“Los mentirosos más nocivos son aquellos que se deslizan sobre el borde de la verdad”.
Julius Charles Hare

“Es fácil hablar claro cuando no va a decirse toda la verdad”.
Rabindranath Tagore.
Dramaturgo, poeta y filósofo indio.

“El camino del hombre hacia la verdad es, en un noventa por ciento, tarea de descubrir mentiras”.
Jesús Arellano

DINÁMICA

CAMINAR EN OTRA DIMENSIÓN

POSICIÓN

Ocupando todo el espacio de que disponemos. Es un ejercicio que se realiza por parejas mientras los demás observan. Si el espacio lo permite pueden trabajar dos y hasta tres parejas a la vez.

PLANTEAMIENTO

Dos se ponen frente a frente dándose la mano. Uno de ellos tiene los ojos cerrados o lleva una venda. Le decimos al que tiene la venda: “Suelta la mano”. Luego: “Gira”. Y a continuación contaremos en alto, moviéndonos por el espacio, hasta 10. A cada número el que tiene los ojos cerrados da un paso. Al llegar a 10 volvemos a contar pero ahora los pasos son hacia atrás. Una vez concluida la cuenta le decimos: “Giro”. Y : “dale la mano”.

¿Cuántos lo conseguirán?

DESARROLLO

Proponemos variantes integrando giros a la derecha o a la izquierda. Por ejemplo: Dos pasos, giro a la derecha. Tres pasos. Giro a la izquierda. Dos pasos. Y luego al revés.

DIÁLOGO

Después de que todos comenten sus dificultades, debemos intentar explicar como las matemáticas no funcionan siempre. En lógica si yo doy un número determinado de pasos en una dirección y vuelvo a darlos en la otra debería volver al mismo sitio. Pero la realidad no es lógica pura.

REFLEXIÓN FINAL

La libertad es una experiencia que es necesario buscar más allá de la lógica de las coherencias evidentes.

ENCUESTA

OBSERVANDO A NUESTRO ALREDEDOR Y A NOSOTROS MISMOS

- 1- ¿Qué sabemos de la historia de los débiles, de su vida cotidiana, de sus "luchas diarias y organizadas" por liberarse de la miseria y la ignorancia en los dos últimos siglos?. Pon de manifiesto en qué parte del programa de estudio se estudia esto.
- 2- Comprueba qué espacio ocupa en un periódico cualquiera (puede ser impreso o digital) la realidad de los empobrecidos y débiles de la sociedad (la mayoría) y cuánto ocupa la de los que no lo son. Incluye anuncios que salen. Trata de dar un porcentaje aproximado de una y otra realidad.
- 3- Haz una lista de expresiones y palabras que son habituales en los medios de comunicación y que se emplean en nuestros ambientes para tratar de suavizar, encubrir o provocar una reacción de rechazo (según convenga) ante realidades que tienen que ver con la agresión, crimen y explotación a las personas, especialmente a los más débiles, y con su dignidad. (p.e. a la inmigración frecuente de los pobres se les llama "avalanchas" o "invasiones"; a la de los inmigrantes ricos no)

INTENTAMOS COMPRENDER

- 4- ¿Por qué se concede tanta importancia al lenguaje que empleamos y nuestras formas de hablar y el tipo de razonamientos que hacemos y se dedica tanto esfuerzo a condicionarlo?
- 5- ¿Cuándo son "noticia" los más débiles? ¿Por qué no somos capaces de escuchar apenas la voz de los empobrecidos de la tierra entre nosotros a pesar de que haya cada vez más información sobre ellos?
- 6- ¿Qué hace tan aparentemente eficaz la manipulación de la verdad y la propaganda?

PODEMOS CAMBIAR MI VIDA Y LA REALIDAD

- 7- Haz un compromiso personal que te permita disponer de medios informativos con los que obtener una visión crítica de la realidad. Te proponemos que te plantees la suscripción a los materiales de ediciones Voz de los sin Voz.
- 8- Haz un compromiso con un grupo de amigos para Denunciar las mentiras que se dicen sobre el hambre en los medios de comunicación.

A modo de VOCABULARIO

LOS EFECTOS DE LA PUBLICIDAD EN SER HUMANO

El ser humano integral, la persona, es aquél que vive acogiendo las cuatro dimensiones que le conforman, sin negar ninguna, pero ordenándolas según su función e importancia.

- La conciencia como facultad superior que ilumina los aspectos éticos y morales de sus actos, distinguiendo lo que está bien de lo que está mal. Conecta con la parte divina del hombre.
- La razón como facultad del pensamiento que le permite analizar la realidad y establecer pensamientos lógicos.
- Las emoción como fuerza vital, fuente de energía y sensibilidad, que debe ser orientada por la razón, y regida por la conciencia, para que el ser humano no se convierta en un sujeto manipulable.
- El Instinto como fuerza vital que garantiza la propia supervivencia y la de la especie humana, que, al igual que la emoción, debe estar guiada por las facultades superiores.

La publicidad actual va dirigida a la emoción y al instinto. De esta manera se logra que el consumidor guíe la elección de los productos sin pensar, ni estimar las consecuencias de sus actos.

12 LA CONQUISTA DE LA LIBERTAD

Cuando este proceso se repite frecuentemente, el ser humano pasa de ser persona a ser masa.



CONCIENCIA
RAZÓN
EMOCIÓN
INSTINTO

“En realidad, al comprar, el consumidor generalmente actúa de manera emotiva y compulsiva, reaccionando inconscientemente ante las imágenes y las ideas asociadas en lo subconsciente con el producto” (V.Packard en su libro “Las formas ocultas de la propaganda”)

LECTURAS

- El miedo a la libertad, Erich Fromm. Paidós Studio
- ¡Ojo con los Media!, Michell Collon. Ediciones Voz de los Sin Voz n° 292.
- El Negocio de la Mentira, Amanda Yoro. Ediciones Voz de los Sin Voz n° 377.
- La Rosa Blanca, José Maria García Pelegrín. Ediciones Voz de los Sin Voz, n° 528

VIDEOS

- “La Manipulación”. Ediciones Voz de los Sin Voz n° 11.
- “¿El fin justifica los medios... de comunicación?”. Ediciones Voz de los Sin Voz n° 29.
- “Imagen y Poder”. Ediciones Voz de los Sin Voz n° 65.
- “Como nos manipulan”. Ediciones Voz de los Sin Voz n° 75.
- El control de las conciencias. Ediciones Voz de los Sin Voz n° 123.
- Control y manipulación política. Ediciones Voz de los Sin Voz n° 101.

PELÍCULAS



Sophie Scholl



La Vida de los otros

- Manipulación de la conciencia:

Deseo de influir sobre las formas de pensar, sentir y actuar de las personas con el fin de servir a intereses particulares o “fabricar” su consentimiento a acciones sobre las que no poseen toda la información necesaria. Normalmente implica incidir en una triple dirección: manipulación informativa; manipulación ideológica y de sentido. Fabricación de estilos, formas de vida y de sentido

- Mentira:

Faltar a la verdad conocida con la intención de ser creído. Ocultar parte de la verdad es la pero forma de mentira.



Segunda parte
Medios de opinión pública libres.
Formarse para descubrir la verdad.

Valor: el esfuerzo

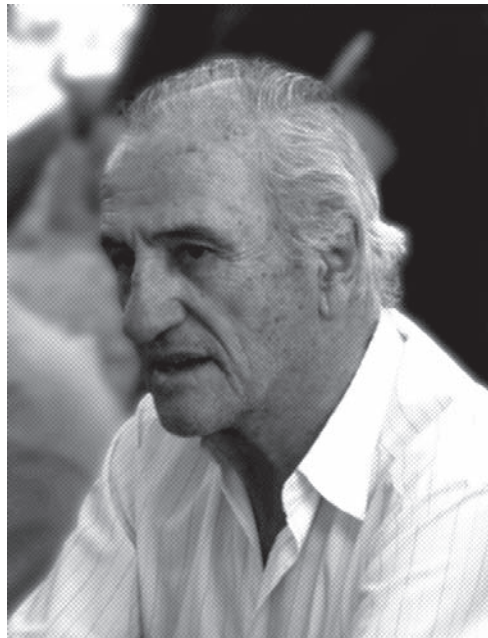
SEMBLANZA

JULIÁN GÓMEZ DEL CASTILLO: radicalmente cristiano, radicalmente revolucionario.

Julián Gómez del Castillo nació el 10 de octubre de 1924 en la España del hambre. Nació en una familia obrera entregada al ideal de la justicia. Su padre, miembro de aquel PSOE militante al igual que su abuelo, murió en la cárcel de aquel engendro pequeño burgués que fue la Segunda República.

Su infancia le fue robada por el capitalismo. Muy pronto tuvo que trabajar y muy pronto se unió a las luchas sociales siendo capaz, con sus hermanos y otros niños, de obtener fondos para sostener huelgas. Recordaba con frecuencia cómo de niño metía en la cárcel los periódicos para su padre eludiendo la vigilancia carcelaria.

En su juventud se convirtió al cristianismo y recibió el bautismo. A partir de ese momento, lucha por la Justicia y vida cristiana formaron para él un solo cuerpo. En la militancia cristiana conoció a Trini, una joven obrera, con quien contrajo matrimonio cristiano del que nacieron 4 hijos.



Su entrega al Ideal cristiano de Justicia se hacía vida, por aquellos años, en la promoción de centros culturales. A mediados de los cuarenta conoce a Guillermo Roviroso y la HOAC y forma parte del grupo de conversos que dio solidez a esa organización desde la cual se lanza un periódico, el ¡TÚ!, que Franco no dudó en cerrar. Aquellos militantes devolvieron la esperanza a una clase obrera completamente hundida y humillada: bufetes laboristas, cursillos, hojas informativas, penetración en el sindicato vertical... todo servía para retomar la antorcha de la Solidaridad histórica de los pobres, mientras el PSOE iniciaba sus plácidas vacaciones en el exilio y abandonaba la promoción militante en España. El franquismo le persiguió sin piedad, llegando a padecer cárcel y todo tipo de controles.

Su vida apostólica se caracterizó por no aceptar las instrumentalizaciones de la democracia cristiana ni de la socialdemocracia. En la crisis profranquista del apostolado laico de los años sesenta, junto a Roviroso, fue el primer impulsor de la editorial ZYX, la editorial obrera más importante de la oposición franquista. Y en la crisis apostólica promarxista de los años setenta defendió, incluso desde el compromiso sindical, la solidaridad, la autogestión, la primacía de la persona humana... frente a los manejos politiqueros de la derecha y la izquierda.

A comienzos de los ochenta, cuando el capitalismo se ha hecho neocapitalismo, los obreros -especialmente sus representantes- se han aburguesado y el colonialismo se ha transformado en robo Norte-Sur, colabora de forma muy destacada en el lanzamiento del Movimiento Cultural Cristiano. A él aportará hasta su muerte sus cualidades y su entrega. Sus pilares, como en otras asociaciones anteriores, serán la fidelidad a Cristo, la Iglesia y los pobres. Con el Movimiento Cultural Cristiano nace la editorial "Voz de los sin voz", que unida a la experiencia en ZYX, convierten a Julián en el primer editor de la lucha social de la España contemporánea.

A comienzos de este tercer milenio, teniendo ante sus ojos el drama de los pobres y las ganas de ser fieles de los militantes en cuya forja había colaborado, es el principal impulsor del primer partido político plenamente autogestionario: Solidaridad y Autogestión Internacionalista (SAIn). Insiste en la inspiración cristiana de esta plataforma que nace para servir a los empobrecidos.

Miles de personas se han beneficiado de los cientos de miles de kilómetros que hizo por España e Iberoamérica alentando la vida solidaria, especialmente desde los cursillos apostólicos y sociopolíticos dedicados a plantear la vida cristiana en toda su amplitud: conversión y revolución. Por su sabiduría y experiencia vital, su consejo ha sido buscado por intelectuales de alto rango, obispos... y personalidades históricas le han admirado. Pero sobre todo, los sencillos, los obreros, los empobrecidos del Tercer Mundo han vivenciado que Julián les ha devuelto la esperanza, las ganas de luchar. Fue perseguido de mil maneras y conoció la alegría del amor de Dios en medio del sufrimiento.

“El mejor servicio que se puede hacer a los empobrecidos de la tierra, es crear una opinión pública Solidaria”

Julián Gómez del Castillo.

_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

_ficha 5

_ficha 6

PALABRAS PARA LUCHAR

Yo canté para aquellos que no tenían voz,
mi voz golpeó las puertas hasta entonces cerradas
para que, combatiendo, la libertad entrase.

Pablo Neruda

La verdad no está de parte de quién grite más.

Tagore



_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

_ficha 5

_ficha 6

PARÁBOLA DEL PRISIONERO DEL CAMPO DE CONCENTRACIÓN

En un campo de concentración vivía un prisionero que, pese a estar sentenciado a muerte, estaba alegre. Un día apareció en la explanada tocando su guitarra, y una gran multitud se arremolinó en torno a él para escuchar porque, bajo el hechizo de la música, los que le oían se veían, como él, libres de miedo. Cuando las autoridades de la prisión lo vieron, le prohibieron volver a tocar. Pero al día siguiente allí estaba de nuevo, cantando y tocando su guitarra, rodeado de una multitud. Los guardianes le cortaron los dedos, pero él, una vez más, se puso a cantar su música con las manos cortadas. Esta vez la gente aplaudía entusiasmada. Los guardianes volvieron a llevárselo a rastras y destrozaron su guitarra.



Sin embargo, al otro día, de nuevo estaba cantando con toda su alma. ¡Y qué forma tan pura y tan inspirada de cantar! Toda la gente se puso a corearle y, mientras duró el cántico, sus corazones se hicieron tan puros como el suyo, y sus espíritus igualmente invencibles. Los guardianes estaban tan enojados que le arrancaron la lengua. Sobre el campo de concentra-

12 LA CONQUISTA DE LA LIBERTAD

_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

_ficha 5

_ficha 6

ción cayó un espeso silencio, algo indefinible; por fin, para asombro de todos, al día siguiente estaba allí de nuevo el cantor lleno de alegría, balanceándose y danzando a los sonos de una silenciosa música que sólo él podía oír. Y al poco tiempo todo el mundo estaba alzando sus manos y danzando en torno a su sangrante y destrozada figura, mientras los guardianes se habían quedado inmovilizados y no salían de su estupor.

_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

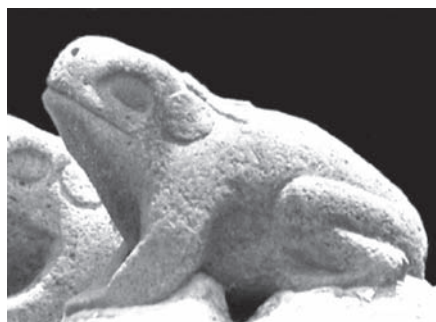
_ficha 5

_ficha 6

EL PODER DE LA PALABRA

Un grupo de ranas viajaba por el bosque y, de repente, dos de ellas cayeron en un hoyo profundo. Las ranas se reunieron alrededor del hoyo. Cuando vieron cuan hondo era el hoyo, le dijeron a las dos ranas en el fondo que para efectos prácticos, se debían dar por muertas.

Las dos ranas no hicieron caso a los comentarios de sus amigas y siguieron tratando de saltar fuera del hoyo con todas sus fuerzas.



Las otras ranas seguían insistiendo que sus esfuerzos serían inútiles. Finalmente, una de las ranas puso atención a lo que las demás decían y se rindió; Ella se desplomó y murió. La otra rana continuó saltando tan fuerte como le era posible. Una vez más, la multitud de ranas le gritó que dejara de sufrir y simplemente se dispusiera a morir. Pero la rana saltó cada vez con mas fuerza hasta que finalmente salió del hoyo. Cuando salió, las otras ranas le preguntaron: “¿No escuchaste lo que te decíamos?” La rana les explicó que era sorda. Ella pensó que las demás la estaban animando a esforzarse mas para salir del hoyo.

_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

_ficha 5

_ficha 6

PARÁBOLA DE DIÓGENES

“¿Qué dos cosas me pedirías?” preguntó el rey al sabio. “Una, dejar que diga la verdad; otra, un caballo para salir corriendo”. No hagas como aquel político que presumía de verdaderamente hábil porque al llegar a una encrucijada tomaba a la vez dos caminos. Por dura que sea, la verdad es la verdad.

Estaba el filósofo Diógenes cenando lentejas cuando le vio el filósofo Aristipo, que vivía confortablemente a base de adular al rey: “ si aprendieras a ser sumiso al rey, le dijo Aristipo, no tendrías que comer esa basura de lentejas”. “ Si hubieras tú aprendido a comer lentejas, le replicó Diógenes, no tendrías que adular al



_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

_ficha 5

_ficha 6

EL PASTOR BROMISTA

Un pastor, que llevaba su rebaño bastante lejos de la aldea, se dedicaba a hacer la siguiente broma: se ponía a gritar pidiendo auxilio a los aldeanos diciendo que unos lobos atacaban a sus ovejas. Dos o tres veces los de la aldea se asustaron y acudieron corriendo, volviéndose después burlados; pero al final ocurrió que los lobos se presentaron de verdad. Y mientras su rebaño era saqueado, gritaba pidiendo auxilio, pero los de la aldea, sospechando que bromeaba, según tenía por costumbre, no se preocuparon. Y así, ocurrió que se quedó sin ovejas.

La fábula muestra que los mentirosos sólo ganan una cosa: no tener crédito aun cuando digan la verdad.

Esopo, Fábulas



_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

_ficha 5

_ficha 6

¿QUE LES QUEDA A LOS JOVENES?

¿Qué les queda por probar a los jóvenes
en este mundo de paciencia y asco?
¿sólo graffiti? ¿rock? ¿escepticismo?
También les queda no decir amén
no dejar que les maten el amor
recuperar el habla y la utopía
ser jóvenes sin prisa y con memoria
situarse en una historia que es la suya
no convertirse en viejos prematuros

¿Qué les queda por probar a los jóvenes
en este mundo de rutina y ruina?
¿cocaína? ¿cerveza? ¿barras bravas?
Les queda respirar / abrir los ojos
descubrir las raíces del horror
inventar paz así sea a ponchazos
entenderse con la naturaleza
y con la lluvia y los relámpagos
y con el sentimiento y con la muerte
esa loca de atar y desatar

¿Qué les queda por probar a los jóvenes
en este mundo de consumo y humo?
¿vértigo? ¿asaltos? ¿discotecas?
También les queda discutir con dios
tanto si existe como si no existe



12 LA CONQUISTA DE LA LIBERTAD

_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

_ficha 5

_ficha 6

tender manos que ayudan / abrir puertas
entre el corazón propio y el ajeno /
sobre todo les queda hacer futuro
a pesar de los ruines de pasado
y los sabios granujas del presente

Escrito por "Mario Benedetti"

Tomado del libro "La vida ese paréntesis"

Cuando mi voz calle con la muerte, mi corazón te seguirá hablando

Tagore

DINÁMICA

MENTIR

OBJETIVOS:

- a) Descubrir los mecanismos psicológicos y sociales que nos llevan a mentir.
- b) Descubrir las consecuencias personales y colectivas que generan las mentiras.

METODOLOGÍA:

- 1) Agrupar a los participantes en equipos de 4 o 5 personas
- 2) En cada grupo se lleva a cabo una lluvia de ideas a partir de la siguiente situación: en un grupo de amigos, compañeros de clase o compañeros de trabajo, alguien miente perjudicando a un tercero.
Cada grupo elige la situación que le motive más, o le resulte más interesante. La situación debe ser verosímil.
- 3) Se proponen dos salidas posibles para el final, que habrá que interpretar:
 - El mentiroso reconoce su mentira.
 - El mentiroso lleva hasta las últimas consecuencias su transgresión de la verdad.
- 4) Se reparten los papeles procurando que los participantes elijan roles con los que no se identifican.
- 5) Se concretan en cada grupo las variables necesarias para dar consistencia a la situación: lugar, momento, aspectos concretos de cada personaje (actividad, carácter, familia, edad, intereses,...)
- 6) Preparación: se deja un tiempo (10-15 minutos) para que cada grupo prepare su escenificación, teniendo en cuenta y probando aspectos que ayuden a entrar en la situación:
 - Desarrollo lógico bien estructurado (planteamiento, nudo y desenlace)
 - Distribución del espacio.
 - Corporalidad de cada personaje (posición del cuerpo, formas de caminar, voz, jerga, ...)
 - Objetos y elementos escénicos (los mínimos, en caso de ser necesarios)

7) Representación: basada en una improvisación enmarcada por los pasos anteriores, y que se recomienda iniciar con 30 segundos de silencio. No debe durar más de 10 minutos por grupo, incluyendo el otro posible final, y durante los cuales los otros equipos ejercerán de espectadores críticos.

8) Evaluación: que se realiza después de cada representación y en la que pueden participar por el siguiente orden:

- Los miembros de los otros grupos
- Los miembros del grupo actuante
- El educador

Se entrará a valorar:

- La verdad escénica conseguida (coherencia en las actitudes y situaciones)
- La situación en sí misma: consecuencias que se pueden extraer (que ambiente construye la mentira y cual la verdad), "que hubiera pasado si..." (los personajes hubieran procedido de otra forma,...), alternativas de acción,...
- Juicio ético: valorar las esclavitudes a que nos somete la mentira, y valorar la libertad de espíritu que nos proporciona la verdad.

9) Resumen a cargo del educador.

NOTA: Si disponemos de sesiones de 50 minutos, lo más recomendable es realizar en una primera sesión hasta el punto 6 de preparación, dejando los puntos 7, 8 y 9 de representación, evaluación y resumen para la segunda.

ENCUESTA

OBSERVANDO A NUESTRO ALREDEDOR Y A NOSOTROS MISMOS

- 1- Comprueba cuáles son tus lecturas y los medios de comunicación habituales que te proporcionan la información que tienes. Escribe aquí los resultados de esta "reflexión".
- 2- Averigua qué grupos "empresariales" o financieros están detrás de los medios de comunicación de nuestro país. Puedes consultar el libro "El negocio de la mentira" de Ediciones Voz de los sin Voz recomendado en este tema.
- 3- Muestra a tus compañeros algún intento de creación de medios de opinión pública independientes y solidarios serios que se haya realizado al margen de grandes medios financieros o empresariales.

INTENTAMOS COMPRENDER

- 4- ¿Qué mecanismos se utilizan para que no haya realmente la posibilidad de que los menos poderosos accedan a una buena información, veraz y valiosa para que puedan ser responsables de sus decisiones?
- 5- ¿Se puede combatir las mentiras ampliamente difundidas por los que tienen más dinero, poder y medios sin tener medios influyentes e independientes en la opinión pública? ¿Por qué?
- 6- ¿Qué se debe pensar de los que han convertido un bien necesario tan importante como la información y los conocimientos en una "propiedad privada" de hecho?

PODEMOS CAMBIAR MI VIDA Y LA REALIDAD

- 7- Haz un compromiso personal para que alguien conocido pueda acceder a los medios informativos y formativos de los que tu ya dispones.
- 8- Piensa y organiza una acción para suscribir al máximo de personas posibles a una Editorial libre e independiente como Ediciones Voz de los sin Voz.

LECTURAS

- Cultivemos la Paz , Adolfo Pérez Esquivel. Deriva Editorial
- Historia de mis experimentos con la verdad (autobiografía), Mahatma Gandhi. Ediciones Voz de los Sin Voz n° 308.
- Militantes obreros (semblanzas), Rodrigo Lastra del Prado. Ediciones Voz de los Sin Voz n° 486
- Fahrenheit 451, Ray Bradbury. Ediciones Voz de los Sin Voz n° 338
- Espartaco. A. Hoestler. Ediciones Voz de los Sin Voz, n° 528
- El negocio de la mentira. Amanda Yoro. Ediciones Voz de los sin Voz. n° 377.

VIDEOS

- “Testigos de la No Violencia” reportajes sobre Jean Gost y Gandhi. Ediciones Voz de los Sin Voz n°125.
- “Revolución no violenta: presión liberadora desde los débiles”. Ediciones Voz de los Sin Voz n° 93.
- ¿Libertad de información?. Ediciones Voz de los Sin Voz n° 117.
- Yo consumo, tu consumes, ellos mueren. Ediciones Voz de los Sin Voz n° 106.

PELÍCULAS



La Isla

VOCABULARIO

- **masa** (Del lat. *massa*).

f. Gran conjunto de gente que por su número puede influir en la marcha de los acontecimientos. LA masa
f. Muchedumbre o conjunto numeroso de personas. U. m. en pl. Las masas populares

- **opinión** (Del lat. *opinio*, -*ōnis*).

f. Dictamen o juicio que se forma de algo cuestionable.
f. Fama o concepto en que se tiene a alguien o algo.

~ **pública**.

f. Sentir o estimación en que coincide la generalidad de las personas acerca de asuntos determinados.

- **medio**. (Del lat. *medius*).

m. Cosa que puede servir para un determinado fin. Medios de transporte, de comunicación

~**de comunicación**.

m. Órgano destinado a la información pública. U. m. en pl.

13 LA DIGNIDAD DEL TRABAJO

Actitud-valor: el sacrificio



13 LA DIGNIDAD DEL TRABAJO

En el tema tercero y octavo de este programa de formación comprobamos que el trabajo humano, al servicio de la realización de nuestras cualidades profesionales y al servicio de la comunidad social, constituye una dimensión esencial y central de la vida solidaria de la persona. En el trabajo el hombre se ha jugado y se juega su realización o frustración como persona.

El proceso de dignificación del trabajo, en todas las sociedades, va paralelo a los niveles de justicia social alcanzados. Y los niveles de justicia social siempre han estado condicionados por la capacidad que se ha conseguido de subordinar el Capital al Trabajo. Nunca al revés. La situación actual, como ya hemos comprobado, es de claro sometimiento del Trabajo al Capital. No hay debate social más ingente, no hay política social más radicalmente insolidaria y salvaje que la de someter el Trabajo a los dictados del Capital. Y esto es nada menos que lo que venimos aceptando, lo que vienen aceptando legislatura tras legislatura todos los gobiernos, y lo que vienen aceptando, a cambio de las migajas asistenciales de "bienestar" para los "privilegiados del trabajo", los sindicatos.

Hemos aceptado ser "utilizados" por el sistema productivo con contratos de "tiempos limitados" que sirvan para responder con el menor coste posible a la producción. Hemos aceptado esta sucesión de "empleos" que impiden una auténtica experiencia laboral, que fragmentan nuestra vida y la hacen permanentemente incierta, a expensas del dictado de las exigencias económicas. A eso lo hemos llamado flexibilidad. Hemos aceptado en muchos países los salarios injustos, los horarios esclavos, la movilidad y el desarraigo familiar y cultural que jamás aceptaríamos si quien nos lo pidiera fuera otra instancia distinta a la del mercado. Hemos aceptado el aumento de la explotación a los inmigrantes, el enfrentamiento entre éstos y los sectores menos cualificados de jóvenes y adultos que compiten ya por sus mismos trabajos y por no perder la cuota

de "asistencialismo" social (servicios sociales) que ahora hay que "repartir" también con ellos. Hemos visto el retorno de la esclavitud infantil, de la esclavitud sexual, del tráfico de personas...

La dignidad del trabajo es un campo de acción al que no podemos renunciar en nuestra toma de conciencia sobre aquello que nos invita a ser solidarios. Pronto, muy pronto, andaremos lamentando, como si de un problema personal o de fatalidad se tratara, que estamos engullidos en esta espiral de humillaciones del mundo del trabajo. Y trataremos de solucionar "nuestro propio" problema, trataremos de "asegurarnos" individualmente un espacio que no nos deje al margen de este campo de juego. Si para ello hay que aprender a mentir, a dar codazos, a inflar el currículo, a renunciar a todo aquello que hizo que me esforzara en los estudios,... encontraremos toda la comprensión del mundo: "A todos nos ha tocado pasar por ahí", es "ley de vida", "así se empieza",...

De nuevo el dilema de siempre. Un viejo y ya fallecido militante lo resumía muy bien: "O luchas o te vendes". Vivir honestamente no está pensado ni para mediocres ni para solitarios sino para personas que estén dispuestas a hacer sacrificios, actos generosos de entrega desinteresada a la formación de conciencia, a la acción solidaria,...

En este tema, una vez más, conoceremos el testimonio y el testigo que nos han legado los que lucharon por la dignidad del trabajo. Al menos, para sentir el agradecimiento por tantos y tantos derechos conquistados por su sacrificio. Pero sobre todo con la esperanza de que demos un paso más en la conquista de esta dignidad del trabajo, en la lucha contra la explotación y la esclavitud de millones de hermanos nuestros.



Primera parte

Contra el paro, la explotación y la esclavitud (Infantil)

SEMBLANZA

FERMÍN SALVOCHEA

Fermín Salvochea Álvarez, figura fundamental en el movimiento obrero andaluz, maestro de varias generaciones, nace en Cádiz el 1 de Marzo de 1842.

A los 15 años sus padres le envían a estudiar comercio e idiomas a Inglaterra. Regresa a su ciudad natal a los 21 años, dotado de una cultura poco común para su edad y, como él mismo manifestó, siendo un convencido internacionalista. Se enfrentó personalmente a Carlos Marx, a quien le reprochó su vida burguesa.

Fermín Salvochea participó en la Revolución de Septiembre, en 1868, en Cádiz, y en diversas insurrecciones republicanas, por lo que fue encarcelado en numerosas ocasiones e, incluso, tuvo que refugiarse, también en varias ocasiones, en el extranjero. Se negó a recobrar la libertad como favor y no como reparación de justicia.

Se convierte en alcalde de Cádiz a los 31 años, en 1873, una vez proclamada la I República.

Fundó en su ciudad natal el periódico El Socialismo, que se publicó hasta 1891. Impulsó las manifestaciones del 1º de Mayo, por lo que nuevamente fue encarcelado y su periódico clausurado.

En el año 1899 recobra su libertad y marcha a Madrid donde continuará trabajando en diversos periódicos y traduciendo libros.

En 1907 regresa a su Cádiz natal. Vivió allí pobremente, como era su costumbre; repartió entre los pobres sus bienes, incluida su capa. Aunque él no entraba, acompañaba todos los días a su madre al rezo del Rosario.

Falleció -en una cama prestada- el 27 de Septiembre de 1907. A su entierro acudieron más de cincuenta mil personas. Fue venerado como santo por las legiones de hambrientos de Andalucía.



Retrato -óleo- del escritor Juan Francisco Salvochea.

_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

_ficha 5

La tradición de militancia solidaria de España es riquísima, a pesar de que apenas se hable de ello. Del 4 al 11 de abril de 1872 tuvo lugar en Zaragoza el II congreso obrero que se celebraba en España.

Tejedores, carpinteros, sombrereros, tintoreros, albañiles, zapateros, lampistas, fundidores... pobres todos, formaban aquel puñado heroico de los primeros internacionalistas españoles, que bajo el lema "No más deberes sin derechos, no más derechos sin deberes", se agruparon en la Federación de la Región Española de la I Internacional.



Se reunieron en el desaparecido teatro Novedades, que estaba situado en el casco viejo en la Calle D. Juan de Aragón. Frente al nacionalismo de la burguesía capitalista dieciochesca, los obreros se autodenominaban región española, pues sabían que las fronteras y las banderas, no eran más que barreras para tener desunidos a los parias de la tierra.

Durante una semana, y jugándose el puesto de trabajo, los obreros de Cataluña compartieron sus anhelos y esperanzas con los gallegos y extremeños. Los andaluces exponían solidariamente a los vascos y castellanos su penosa situación social. Y así se habló de la propiedad, de qué entendían por ser obrero, de la defensa de la familia obrera, de prensa y libros proletarios, de cómo organizarse...de SOLIDARIDAD, que siempre fue la fuerza de los pobres.

_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

_ficha 5

SOLIDARIDAD UNIVERSAL. INTERNACIONALISMO OBRERO

"Considerando:

Que la emancipación de los trabajadores debe ser obra de los trabajadores mismos; que los esfuerzos de los trabajadores por conquistar su emancipación no han de tender a constituir nuevos privilegios sino a establecer para todos los mismos derechos y los mismos deberes;{...};



13 LA DIGNIDAD DEL TRABAJO

_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

_ficha 5

que la emancipación de los trabajadores no es un problema únicamente local o nacional, que, por el contrario, este problema interesa a todas las naciones

[...]

Declaran que esta Asociación Internacional, así como todas las sociedades e individuos que a la misma se adhieran, reconocerán como base de su conducta para todos los hombres la verdad, la justicia y la moral, sin distinción de color, de creencia o de nacionalidad. “,

(Estatutos de la 1ª Internacional, 25 al 29 de Septiembre de 1865. Bruselas)

_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

_ficha 5

EL NIÑO YUNTERO

Carne de yugo, ha nacido
más humillado que bello,
con el cuello perseguido
por el yugo para el cuello.

Nace, como la herramienta,
a los golpes destinado,
de una tierra descontenta
y un insatisfecho arado.

Entre estiércol puro y vivo
de vacas, trae a la vida
un alma color de olivo
vieja ya y encallecida.

Empieza a vivir, y empieza
a morir de punta a punta
levantando la corteza
de su madre con la yunta.

Empieza a sentir, y siente
la vida como una guerra
y a dar fatigosamente
en los huesos de la tierra.

Contar sus años no sabe,
y ya sabe que el sudor
es una corona grave
de sal para el labrador.



Trabaja, y mientras trabaja
masculinamente serio,
se unge de lluvia y se alhaja
de carne de cementerio.

A fuerza de golpes, fuerte,
y a fuerza de sol, bruñido,
con una ambición de muerte
despedaza un pan reñido.

Cada nuevo día es
más raíz, menos criatura,
que escucha bajo sus pies
la voz de la sepultura.

_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

_ficha 5

Y como raíz se hunde
en la tierra lentamente
para que la tierra inunde
de paz y panes su frente.

Me duele este niño hambriento
como una grandiosa espina,
y su vivir ceniciento
resuelve mi alma de encina.

Lo veo arar los rastros,
y devorar un mendrugo,
y declarar con los ojos
que por qué es carne de yugo.

Me da su arado en el pecho,
y su vida en la garganta,
y sufro viendo el barbecho
tan grande bajo su planta.

¿Quién salvará a este chiquillo
menor que un grano de avena?
¿De dónde saldrá el martillo
verdugo de esta cadena?

Que salga del corazón
de los hombres jornaleros,
que antes de ser hombres son
y han sido niños yunteros.

Miguel Hernández, 1937

_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

_ficha 5

CANCIÓN PARA UN NIÑO EN LA CALLE

(A. Ritro - Frag. del poema "Hay un Niño en la Calle" de A. Tejada Gómez)

A esta hora exactamente,
Hay un niño en la calle...
¡Hay un niño en la calle!

Es honra de los hombres proteger lo que crece,
Cuidar que no haya infancia dispersa por las calles,
Evitar que naufrague su corazón de barco,
Su increíble aventura de pan y chocolate
Poniéndole una estrella en el sitio del hambre.
De otro modo es inútil, de otro modo es absurdo
Ensayar en la tierra la alegría y el canto,
Porque de nada vale si hay un niño en la calle.

A esta hora exactamente,
Hay un niño en la calle...
¡Hay un niño en la calle!

No debe andar el mundo con el amor descalzo
Enarbolando un diario como un ala en la mano



13 LA DIGNIDAD DEL TRABAJO

_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

_ficha 5

Trepándose a los trenes, canjeándonos la risa,
Golpeándonos el pecho con un ala cansada;
No debe andar la vida, recién nacida, a precio,
La niñez arriesgada a una estrecha ganancia
Porque entonces las manos son inútiles fardos
Y el corazón, apenas, una mala palabra.

A esta hora exactamente,
Hay un niño en la calle...
¡Hay un niño en la calle!

Pobre del que ha olvidado que hay un niño en la calle,
Que hay millones de niños que viven en la calle
Y multitud de niños que crecen en la calle,
Yo los veo apretando su corazón pequeño,
Mirándonos a todas con fábula en los ojos,
Un relámpago trunco les cruza la mirada,
Porque nadie protege esa vida que crece
Y el amor se ha perdido, como un niño en la calle...

A esta hora exactamente,
Hay un niño en la calle...
¡Hay un niño en la calle!

_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

_ficha 5

CAMPAÑA DEL 16 DE ABRIL

No es trabajo infantil es esclavitud infantil

Con el inicio de este nuevo siglo asistimos a una de las situaciones más vergonzosas de nuestro tiempo: 400 millones de niños esclavos en todo el mundo, entre 4 y 14 años, de los cuales 165 millones tienen menos de 5 años. Guerras, prostitución, explotación laboral, hambre, malos tratos, ... es el panorama de millones de niños cada día.

La explotación infantil sigue aumentando en todo el mundo (se multiplica en el Sur empobrecido y reaparece en el Norte enriquecido) como consecuencia del comercio internacional, el monopolio tecnológico, la pasividad y cinismo de los organismos internacionales, así como por las políticas económicas impuestas por las instituciones financieras internacionales (Banco Mundial, Fondo Monetario Internacional, etc) y su complicidad con los gobiernos para favorecer a las grandes compañías internacionales.



_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

_ficha 5

El 16 de abril de 1995, el niño pakistaní Iqbal Mashib, católico, militante de la sección infantil del Frente de liberación del Trabajo Forzado de Pakistán, fue asesinado a la edad de 12 años por la mafia de la tapicería, después de múltiples amenazas, por cerrar empresas en las que todos los trabajadores eran niños esclavos. Su ejemplo trascendió internacionalmente, siendo premiado en Estocolmo y Boston y dedicando el premio para abrir una escuela, manifestando en la colocación de la primera piedra su intención de hacerse abogado para continuar la lucha contra la esclavitud infantil.

En memoria de Iqbal, símbolo de los 400 millones de niños esclavos de la actualidad queremos reivindicar el 16 de Abril como Día Internacional contra la Esclavitud Infantil

DINÁMICA

EL CAMPESINO EXPLOTADO (JUEGOS SOLIDARIOS. VOZ DE LOS SIN VOZ. TOMO 2. PAG. 49)

NOTA: Este juego está ya comercializado bajo la denominación de Tercermundopoli.

ENCUESTA

OBSERVANDO A NUESTRO ALREDEDOR Y A NOSOTROS MISMOS

- 1- Intenta hacerte con alguna estadística de la Organización Internacional del Trabajo y de la Encuesta de Población Activa. Entresaca los datos de desempleo y trabajo temporal que creas que puedan ser importantes para hacernos una idea de la situación del trabajo. Complétalo si quieres con otras informaciones.
- 2- Todos sabemos que muchas situaciones de explotación y precariedad no están recogidas en las estadísticas. Presenta algún hecho o dato relacionado con los trabajadores llamados "sin papeles" o en la economía sumergida o con la experiencia de algunos amigos o conocidos tuyos en relación a este tema.
- 3- Busca información sobre la explotación y la esclavitud a la que se está sometiendo a los niños en el mundo.

INTENTAMOS COMPRENDER

- 4- ¿Por qué es posible que se den estas situaciones tan brutales de explotación y esclavitud incluso en países como el nuestro donde los Estados sí se preocupan de tu vida sexual y de lo que tienes que comer para no engordar?
- 5- ¿Por qué hemos aceptado que el empleo tenga que desarrollarse en condiciones de competitividad y lucha tan salvaje de unos contra otros, de unos grupos contra otros, de los trabajadores de unos países contra los de otros?

PODEMOS CAMBIAR MI VIDA Y LA REALIDAD

- 6- Haz un compromiso de informarte en un despacho laboral (abogados laboralistas) de casos de explotación que se están dando con inmigrantes y jóvenes próximos a ti.
- 7- Organiza con un pequeño grupo de amigos una acción de denuncia de la Esclavitud Infantil en la que impliqués al máximo de gente posible.

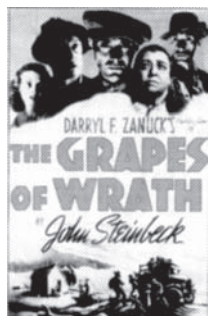
LECTURAS

- Norte-Sur: La fábrica de la pobreza (2 tomos) VsV, n° 184

VÍDEOS

- Explotación laboral: Un gran negocio. VsV, n°150
- Trabajo y explotación en el siglo XXI. VsV, n° 98

PELÍCULAS



"Las uvas de la ira"
VsV, n° 113 (Drama.
Dir: John Ford. EEUU,
1940/129 min.)



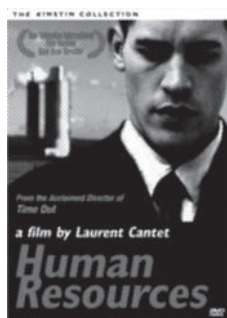
"Tiempos modernos"
(Comedia. Dir: Charles Chaplin. EEUU,
1936/87 min.)



"Tocando el viento"
(Drama. Inglaterra
1997.)



"En un mundo libre"
(Drama. Ken Loach. Inglaterra. 2007)



"Recursos humanos"
(Drama. Gran Bretaña/
Francia. 1999)

VOCABULARIO

- Actividad económica

Consiste en la facultad que el hombre tiene de obrar sobre las cosas de la Naturaleza para aplicarlas a la satisfacción de sus necesidades, y se manifiesta por todo el orden de los esfuerzos y trabajos dedicados a conseguir ese objeto.

- Factores de producción

La naturaleza, el trabajo y el capital.

- Trabajo

Esfuerzo humano aplicado a la producción de riqueza.

- Capital

Factor de producción constituido por maquinaria, inmuebles o instalaciones de cualquier género, que, en colaboración con otros factores, principalmente el trabajo, se destina a la producción de bienes.

- Salario

Paga o remuneración regular; en especial, cantidad de dinero con que se retribuye a los trabajadores por cuenta ajena. "La remuneración es el instrumento más importante para practicar la justicia en las relaciones laborales" (JP II. Laborem Exercens, 19)

- Salario justo

"La remuneración del trabajo debe ser tal que permita al hombre y su familia una vida digna en el plano material, social, cultural y espiritual" (Gaudium et Spes, 67)

- Globalización económica

Proceso que define el creciente grado de conexión de las economías de todo el mundo.



Segunda parte

El trabajo solidario

SEMBLANZA

BRUNO ALONSO

Bruno Alonso González nació en Castillo Siete Villas, Cantabria, el 6 de Octubre de 1887 en el seno de una familia pobre. Fue uno de los artífices más destacados del socialismo en su tierra y en España. Hay unanimidad entre los que le conocieron, fueran de derechas o de izquierdas, en que Bruno Alonso fue un socialista de honradez intachable, combativo contra la corrupción y la injusticia.

A los 12 años comenzó a trabajar en Santander como aprendiz de herrero y así colaboró con el sostenimiento de su familia. Conoció la explotación e, incluso, el maltrato físico. A los 13 años inició su vida sindical en la Sociedad de Metalúrgicos. Llegó a convertir este sindicato metalúrgico en uno de los más activos de la Unión General de Trabajadores (UGT). Su acción solidaria le llevó en varias ocasiones a la cárcel.



En una ocasión varios compañeros suyos intentaron sacarle de la cárcel por la fuerza. Bruno Alonso se negó a abandonarla si no lo hacía con una orden del juez, demostrando, una vez más, su honradez y repudio a la violencia.

Se casó con Marina Elejalde, con la que tuvo cinco hijos. Fue su mujer hasta el final de sus días en el exilio mexicano. Vivió el dolor de perder a un hijo en la Guerra Civil y a una hija por no poder pagar el hospital.

Durante la II República, en plena espiral de radicalismo, se colocó delante de sus compañeros e impidió que incendiaran la Catedral de Santander. También salió Bruno Alonso en defensa de un diputado conservador a quienes sus compañeros socialistas habían retenido por la fuerza.

Durante el periodo republicano fue el militante más destacado de la UGT, concejal del Ayuntamiento de Santander y diputado por el PSOE en las tres legislaturas de las Cortes de la II República (1931-1939). En medio de un ambiente de diputados señoritos, su presencia llamó la atención, siempre con boina y sin corbata.

A pesar de ser diputado, vivía de su trabajo de metalúrgico. Comisario General de la Flota Republicana durante la Guerra Civil, su mujer hacía cola toda la noche, como las demás mujeres, para conseguir comida para sus hijos.

Por propiciar la construcción de un buque en el astillero en el que él trabajaba, la dirección de la empresa le dio un sobre con dinero. Bruno Alonso, sin abrirlo, lo entregó en la Casa del Pueblo para que se comprara una biblioteca.

Acabada la Guerra Civil tuvo que abandonar España con su familia, estableciéndose en México, donde trabajó como lavaplatos, vigilante, tornero o cerrajero, negándose a recibir cualquier privilegio por las responsabilidades que había ocupado en el pasado.

Los nuevos dirigentes del PSOE, refundado a golpe de talonario de la socialdemocracia alemana, le visitaron en México para ofrecerle la presidencia de honor del partido. Bruno Alonso lo rechazó. Su socialismo militante no tenía nada que ver con el de los nuevos burócratas del PSOE de nuestros días. Demostró nuevamente su honradez.

Murió el 19 de Enero de 1977 en México a la edad de 90 años. Murió un obrero humilde que tuvo la moral como ideal y el Ideal como moral.

_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

_ficha 5

LA SOLIDARIDAD IRRUMPE EN LA HISTORIA CON EL MOVIMIENTO OBRERO

Surge en el siglo pasado la llamada cuestión obrera. Tal cuestión -con los problemas anexos a ella- ha dado origen a una justa reacción social, ha hecho surgir y casi irrumpir un gran impulso de solidaridad entre los hombres del trabajo (...). Era la reacción contra la degradación del hombre como sujeto del trabajo, y contra la inaudita y concomitante explotación en el campo de las ganancias, de las condiciones de trabajo y de prevalencia hacia la persona del trabajador. Semejante reacción ha reunido al mundo obrero en una comunidad caracterizada por una gran solidaridad (...)

Desde entonces la solidaridad de los hombres del trabajo(...), ha dado lugar en muchos casos a cambios profundos (...)

Juan Pablo II. Laborem Exercens 8



El obrero Karol Wojtyla... en el futuro será el Papa Juan Pablo II

_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

_ficha 5

MILITANCIA OBRERA DE UN SOCIALISTA ESPAÑOL

“Pese a que mi salud estaba aún bastante quebrantada no vacilé en atender el ruego de aquellos compañeros que me concedían el honor de su confianza y de su fe. Un buen militante socialista ha de estar dispuesto en todos los momentos a los sacrificios materiales y morales que sean necesarios para el triunfo de los ideales obreros. La lucha por la clase a obrera y por el socialismo es un combate sin tregua que se libra día a día, minuto a minuto, que requiere la entrega completa de nuestra vida, la consagración absoluta de nuestra existencia. Bienestar, comodidades, familia, tranquilidad del hogar, libertad y hasta seguridad de la persona han de sacrificarse, no a título excepcional sino cotidianamente, en cada instante y en cada minuto.”



Bruno Alonso “Memorias de un provinciano”. Página 30. Nº313 Editorial Voz de los Sin Voz.

13 LA DIGNIDAD DEL TRABAJO

_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

_ficha 5

PARÁBOLA: CONSTRUYENDO UNA CATEDRAL

Un hombre golpeaba fuertemente una roca, con rostro duro, sudando. Alguien le preguntó:

– ¿Cuál es su trabajo? Y contestó con pesadumbre:

– ¿No lo ve? Picar piedra.

Un segundo hombre golpeaba fuertemente otra roca, con rostro duro, sudando. Alguien le preguntó:

– ¿Cuál es su trabajo? Y contestó con pesadumbre:

– ¿No lo ve? Tallar un peldaño.

Un tercer hombre golpeaba fuertemente una roca, transpirado, con rostro alegre, distendido. Alguien le preguntó:

– ¿Cuál es su trabajo?”. Y contestó ilusionado:

– Estoy construyendo una catedral.



DINÁMICA

EL TRABAJO INVISIBLE

POSICIÓN:

Divididos en grupos. Todos los grupos trabajan a la vez. Después del trabajo de cada propuesta un secretario lee las conclusiones.

PLANTEAMIENTO:

Se les propone trabajar a partir del siguiente texto de Bertolt Brech:

¿Quién construyó Tebas, la de las siete puertas?

En los libros se mencionan los nombres de los reyes.

¿Acaso los reyes acarrearón las piedras?

Y Babilonia, tantas veces destruida,

¿Quién la construyó otras tantas?

¿En que casas de Lima, la resplandeciente de oro, vivían los albañiles?

¿Adónde fueron sus constructores la noche que terminaron la Muralla China?

Roma la magna está llena de arcos de triunfo.

¿Quién los construyó?

¿A quienes vencieron los Césares?

Bizancio, tan loada,
¿Acaso sólo tenía palacios para sus habitantes?
Hasta en la legendaria Atlántica, la noche que fue devorada
por el mar,
los que se ahogaban clamaban llamando a sus esclavos.
El joven Alejandro conquistó la India.
¿Él sólo?
César venció a los galos;
¿no lo acompañaba siquiera un cocinero?
Felipe de España lloró cuando se hundió su flota,
¿Nadie más lloraría?
Federico Segundo venció en la Guerra de Siete Años,
¿Quién más venció?
Cada página una victoria
¿Quién guiso el banquete del triunfo?
Cada década un gran personaje.
¿Quién pagaba los gastos?
A tantas historias, tantas preguntas.

Llevamos una copia para cada grupo.

DESARROLLO:

Se hacen las siguientes propuestas:

- 1: ¿Cual es la idea central del texto?
- 2: ¿Qué hechos deberíamos resaltar si tuviéramos que escribir hoy un poema similar?
- 3: Redactar el texto nuevo con los datos que hemos señalado.
- 4: Recitarlo.

DIÁLOGO:

¿Por qué nos cuesta tanto darnos cuenta de la importancia de la dignidad del trabajo?

REFLEXIÓN FINAL:

La dignidad del trabajo está siempre por encima de los beneficios económicos o del éxito social.

ENCUESTA

OBSERVANDO A NUESTRO ALREDEDOR Y A NOSOTROS MISMOS

- 1- Comprueba por ti mismo la cantidad de trabajo gratuito (que no se paga) que hace posible la atención de los más débiles (niños, ancianos, enfermos, discapacitados,...) y de nosotros mismos mientras estamos estudiando. Pon hechos concretos.
- 2- Reflexiona la cantidad de trabajo solidario que ha sido necesario a lo largo de la historia para disponer de cualquiera de los avances culturales o técnicos que ahora tenemos: la escritura, la escuela, la universidad, las medicinas, los medios de transporte,... Escoge un producto necesario cualquiera y realiza esta reflexión (por ejemplo, el pan)
- 3- Reflexiona sobre la cantidad de trabajo gratuito que tienen los principales DERECHOS de los que ahora sólo se benefician algunos. P.e. El derecho al voto. Expón aquí tus conclusiones.

13 LA DIGNIDAD DEL TRABAJO

INTENTAMOS COMPRENDER

- 4- ¿Podría cualquier Estado, empresa o sociedad prescindir del trabajo gratuito solidario? ¿Por qué?
- 5- ¿Por qué tiene menos valor en nuestros juicios y en la sociedad el trabajo gratuito dedicado a la familia que el trabajo de una profesional "empleada del hogar"?
- 6- ¿Es posible avanzar en una sociedad más fraternal y solidaria sin trabajo gratuito? ¿Por qué?

PODEMOS CAMBIAR MI VIDA Y LA REALIDAD

- 7- Realiza un compromiso personal de trabajo gratuito al servicio de la atención a los más débiles.
- 8- Organiza y lleva a cabo un compromiso de acción para avanzar en la construcción de una sociedad más fraternal y solidaria. Te proponemos colaborar en la Campaña Por la Justicia en las Relaciones Norte Sur a través de la Casa de Cultura y Solidaridad más próxima a tu localidad o barrio.

LECTURAS

- La familia Caldera. Voz de los sin Voz, n° 399
- La historia de Iqbal. Voz de los sin Voz, n° 474
- Huellas descalzas en las aceras. Voz de los sin Voz, n° 273
- Memorias de un provinciano. Bruno Alonso. Voz de los sin Voz, n° 313

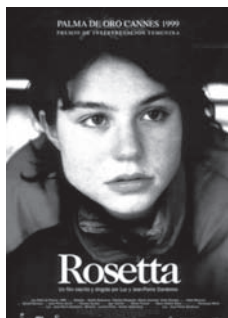
VÍDEOS

- Trabajo sobre capital. VsV, n° 139

PELÍCULAS



"Norma Rae"
(Drama. USA. 1979)



"Rosetta"
(Drama. Bélgica/Francia. 1999)



"La vendedora de rosas"
(Drama. Colombia 1998)

14 EL COMPROMISO POLÍTICO POR LA JUSTICIA

Actitud-valor: La esperanza

La solidaridad debería ser también el fundamento de la convivencia y de la misma comunidad política. Vamos a ver en este tema las implicaciones que esta fuerza, que atraviesa transversalmente todas las dimensiones de nuestra existencia, tiene en nuestra acción como miembros de la "polis". Cada vida humana, única e irrepetible, no puede contentarse con nada menos que unas relaciones personales, un ambiente y unas instituciones que favorezcan, sin lugar a dudas, la fraternidad entre los hombres. Sólo estas relaciones de fraternidad respetan realmente nuestra naturaleza solidaria.

Por ello, todo ordenamiento social, jurídico, político que impida el respeto, la acogida y la bienvenida, la honestidad, el desarrollo de unas relaciones de convivencia fraternas... de todo ser humano (también y especialmente los débiles, los enfermos, los ineficientes, los más necesitados) no merece nuestra adhesión. Y es a la perversión de esos fines fraternos, solidarios, de justicia, de nuestras formas de organización política a lo que hemos llamado en un sentido profundo y amplio CORRUPCIÓN POLÍTICA.

Dicho de otra forma, la corrupción política no se refiere sólo a aquellos casos en los que no se cumple o se defrauda la ley por parte de los "responsables políticos", sino a todo lo que impide y promueve la inmoralidad, la mentira, la injusticia, la agresión a la dignidad, la explotación,... Seguimos hablando de lo mismo que en los temas anteriores. NO hacemos parcelas entre la lucha por la dignidad, por la paz, por el trabajo frente al capital, el respeto a la vida humana o CONTRA LA CORRUPCIÓN. Son un mismo combate indivisible. Su "división" en parcelas de acción separadas, su fragmentación en "ismos" (feminismo, ecologismo, pacifismo, igualitarismo,...) siempre ha formado parte de la estrategia de los fuertes.

Denunciar la corrupción política es comprometerse integralmente a todo lo que venimos planteando. Pero sin olvidarnos de todo ese conjunto de "normas" (ya estén o no escritas o publicadas en el Boletín Oficial del Estado), de todo ese conjunto de "leyes", que se orientan NO A PROMOVER EL BIEN COMÚN sino el interés propio, ya sea este individual o colectivo o general. Sin olvidarnos, en definitiva, de que formamos parte, nos guste o no, de una comunidad política que condiciona enormemente nuestras formas de vida y nuestras decisiones.

Y denunciar la corrupción política es, en conclusión, asumir la responsabilidad que tenemos en nuestra historia, en nuestro pequeño mundo, en esa parcela de la Historia que nos toca seguir haciendo avanzar hacia un mundo más justo. Por eso, la denuncia de la corrupción política y el intento incesante de poder vivir ya y poder construir ya espacios de convivencia fraternos y solidarios, son las dos caras de una misma acción.

Un día, los Pobres de la Tierra gritaron: ¡Asociación o muerte! No exageraban. No era una mera consigna utilitaria ("la unión hace la fuerza") para conseguir darle la vuelta a su situación y convertirse ellos ahora en los nuevos "amos". Era, antes que nada, el único medio que les permitiría asumir el protagonismo de sus vidas sin que otros, los "listos", se lo acabaran arrebatando. Por eso hay una gran relación entre el grado de asociacionismo fuerte, luchador (y la principal asociación que defendían era la de la familia) que tiene un pueblo y su grado de opresión, de manipulación. A menos fortaleza social, más poder para el Estado y para el Mercado. ¡Asociación o Muerte... para los menos fuertes!

Sin asociación, toda esperanza, todo intento de cambio real, queda convertido en "chasco", en fiasco, en fracaso irremediable. Sin asociación, no es posible una educación solidaria real, que vaya más allá de las palabras bonitas y enseñe a limar todos mis egoísmos. Sin asociación, mi sensibilidad hacia los demás queda reducida a "mi mundo", a "los míos". Sin asociación, no se hace visible que hablamos de cosas que ciertamente pueden llevarse a cabo, de posibilidades que no son meras utopías,... Sin asociación, la muerte de la solidaridad está más que testificada y asegurada.

Vamos a plantearnos ya sin tapujos en este tema la necesidad de estar asociados, de tener ámbitos propios, decididos por nosotros mismos, donde poder vivir esto de lo que hablamos y donde poder trabajar de forma permanente para que todos tengan acceso a este protagonismo. Vamos a conocer asociaciones solidarias de jóvenes, pandillas de amigos que no evaden hablar estos temas. Vamos a presentarlos a Camino Juvenil Solidario, una asociación de jóvenes que intenta vivir, no sin dificultades, este camino del que hemos hablado.



Primera Parte

Asistencialismo y corrupción

SEMBLANZA

CAMILO SÁNCHEZ, un político moral

Camilo Sánchez Benítez, militante del Movimiento Cultural Cristiano, nació en mayo de 1955 y falleció el 29 de diciembre del 2000. Desde los 15 años se inició en la actividad política y los movimientos vecinales del Sur de la isla por su militancia cristiana. Fue un promotor muy significativo de la Comisión Solidaridad de la Federación Española de Municipios y Provincias.

En 1979 se le asignó la primera tenencia de Alcaldía del Ayuntamiento de Santa Lucía. En 1995 ocupó la Alcaldía. En las elecciones de Junio de 1999, Camilo Sánchez fue el Alcalde más valorado de España en poblaciones de más de treinta mil habitantes.

El Gobierno de Canarias otorgó a Camilo Sánchez Benítez la Medalla de Oro a título póstumo; el Cabildo lo nombró Hijo Predilecto de Gran Canaria y el Ayuntamiento de Santa Lucía le otorgó el primer título de Hijo Predilecto del Municipio.

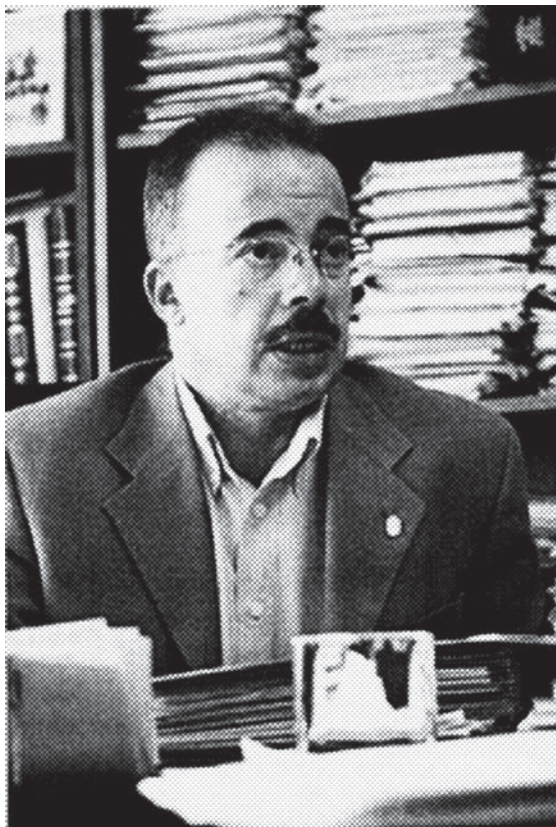
Camilo ha sido el alcalde más emblemático que ha tenido Santa Lucía. Le dedicó a su municipio más de la mitad de su vida. Y contribuyó a su transformación, mejorando sus servicios, sus equipamientos y su desarrollo social y económico.

Camilo fue, esencialmente, un hombre moral, un político que hizo de la honestidad personal y del trabajo solidario una pauta permanente de comportamiento. Él consideraba que la política era ajustar la sociedad en todo lo necesario para que las personas vivieran con dignidad, en su dimensión local y planetaria. Y eso le hizo llevar una vida impregnada de los valores de la ética, la justicia, la igualdad, la solidaridad, el respeto a la dignidad de las personas y la especial sensibilidad con los que más sufren.

Era un hombre con un enorme carisma. Rudo en las formas, pero con una exquisita sensibilidad para afrontar los temas con profundidad. Esto le granjeó el respeto, el cariño y la admiración de cuantos le conocieron y compartieron con él la militancia por una sociedad más justa y fraterna.

Camilo nos dejó como legado la certeza de que se puede estar en la política luchando por los ideales más nobles del ser humano. Unas convicciones, y una práctica, que tenían como punto de partida la fe en un Dios que es solidaridad, que es justicia, que es igualdad y servicio a los más empobrecidos. Camilo Sánchez aporta a la política un testimonio ejemplar de vida sencilla y austera, unido a la fortaleza de sus convicciones y a su convencimiento de que cada uno con sus pequeñas acciones y su esfuerzo cotidiano puede cambiar esta sociedad.

Camilo murió con 45 años, en la plenitud de su vida. Sus dos últimos años, ya cargando con la enfermedad del cáncer, constituyen todo un grandioso testimonio de fe cristiana, de entusiasmo por la vida, de trabajo infatigable sobre todo, de fortaleza y serenidad.



14 EL COMPROMISO POLÍTICO POR LA JUSTICIA

_ficha 1

_ficha 2

ASISTENCIALISMO Y CORRUPCIÓN



"No debo insultar la desnudez de los pobres, dándoles unos vestidos que no necesitan en vez de encontrarles el trabajo que les hace tremendamente falta. No cometeré el pecado de convertirme en su protector, sabiendo que yo mismo he contribuido a empobrecerlos. No les daré mis migajas de pan ni mis trajes usados, sino mis mejores vestidos y los manjares más sabrosos, sin olvidarme de unirlos a ellos en un mismo trabajo."

(Mahatma Gandhi)

¿Qué debemos hacer para ayudar en la promoción de los pobres?

"Proporcionarles educación y trabajo. El hombre sólo se siente verdaderamente humano cuando puede valerse por sí mismo. Con nuestro trabajo, en nuestras casas de caridad, sólo intentamos saciar su hambre, de pan y de afecto, pero lo que consideramos fundamental es conseguirles un trabajo para que recuperen la confianza en sí mismos. El problema está en que los que pueden dar trabajo, muchas veces son explotadores. Pretenden hacerles trabajar sin descanso por un sueldo de hambre."

(Madre Teresa de Calcuta)

_ficha 1

_ficha 2

ASISTENCIALISMO

Los trabajadores descubrieron la dignidad de la persona rechazando todo tipo de asistencialismo y paternalismo, viendo en ello su sumisión, así nos encontramos con hechos que nos deben interrogar hoy:

"No más hospitales donde la caridad sirve de máscara a los malvados, no más cuidados gratuitos; no más médicos para pobres ¡Justicia y no limosna!"

"Cuando os hablen del reparto desde arriba, enviarlos al cuerno. No os conforméis con el aumento de sueldo, ni la disminución de las horas de trabajo. Queremos que las tierras, las fábricas, las minas y útiles de trabajo sean posesión de la humanidad. Que se derrumben las injusticias sociales y por primera vez reine la paz, el amor y el trabajo sobre la faz de la tierra"

_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

... Ayer, añadió, se presentó un patrón a ellos y les dijo: tengo un cortijo de 150 fanegas a disposición del sindicato, entonces un obrero respondió: perfectamente el sindicato tiene un azadón a disposición de usted”.

La mejora de nuestra suerte debe venir de nosotros mismos! Las libertades no se mendigan, se arrancan de la lucha franca, ¡querer es poder!

(Artículos de periódicos obreros).

y que decir del sindicalismo hoy:

“Lo mas preocupante de la situacion actual es que los partidos de izquierda, y tambien los socialdemocratas, han perdido lo que era una de sus características mas fundamentales: el sentido internacionalista (...), Mientras la produccion y la economia se han mundializado y estan dominadas por grandes empresas y multinacionales, no se ha sabido crear el contrapoder internacional necesario (...) Hace sesenta años el movimiento obrero tenia una mayor dimension internacionalista, y lamentablemente ahora se ha perdido.”

Nicolás Redondo.

“Por lo que respecta al nucleo central de las masas asalariadas de europa y norteamerica que gozan sin inmutarse de sus automoviles, de su confort y de su abundancia material mientras millones de seres humanos de otros paises carecen de alimentos, de vivienda, de vestido, de cultura y de lo mas elementalemnte humano, estan perdidas definitivamente para toda accion moral y materialemnte renovadora. Son una nueva version de aquella plebe romana que aplaudia beoda en los circos mientras los esclavos, los cristianos y los gladiadores eran arrojados a las fieras”.

Heleno Saña.

Incluso los obreros iletrados que no estaban en condiciones de leer los folletos, los libros y la prensa obrera, procuraban instruirse y superar su ignorancia acudiendo a los mitines, a las conferencias y a las reuniones de sus compañeros de clase.

Juan Diez del Moral al referirse a la voluntad de aprender que reinaba entre los obreros del campo andaluz a principios de siglo, escribe:

“Se leía siempre; la curiosidad y el afán de aprender eran insaciables; hasta de camino, cabalgando en caballerías, con las riendas o cabestros abandonados, se veían campesinos leyendo; en las alforjas, con la comida, iba siempre algun folleto...”

Es verdad que el 70 o el 80% no sabía leer pero el obstáculo no era insuperable. El entusiasta analfabeto compraba su periódico y lo daba a leer a un compañero, a quién hacía marca del artículo mas de su gusto; después rogaba a otro camarada que le leyese el artículo marcado, y al cabo de algunas lecturas terminaba por aprenderlo de memoria y recitarlo a los que no lo conocían”.

14 EL COMPROMISO POLÍTICO POR LA JUSTICIA

_ficha 1

_ficha 2

“Con el triunfo de las formas burguesas de producción, los campesinos y artesanos no perdieron solamente su condición social y profesional, sino también su personalidad espiritual. Todo lo que había constituido la base axiológica de su vida perdió poco a poco su razón de ser, su anterior vigencia absoluta, derrumbándose ante el avance implacable y absoluto de la burguesía.... La rebelión del proletariado del siglo XIX contra la burguesía industrial no fue sino la variante de un fenómeno social tan antiguo como la misma humanidad: la lucha del pueblo contra sus opresores”.

Heleno Saña.

“Los obreros se quitaban horas de sueño para autoeducarse, escribir sus periódicos, reunirse en sus ateneos y dialogar. El asalariado actual dispone de más tiempo que el de otras épocas, pero este tiempo disponible no lo dedica en general a menesteres culturales, sino a las diversiones y formas banales de ocio que le ofrece la sociedad de consumo para aturdirle, desde la televisión y el automóvil a los espectáculos deportivos y hobbies”.

Heleno Saña.

DINÁMICA

PARTIDAS DEL MONOPOLI

MATERIAL:

2 o 3 juegos de monopoli (según el número de alumnos)

OBJETIVO DEL JUEGO:

Vivenciar la lógica del enriquecimiento como algo normal y las inquietudes y ansia de tener más, que ella produce en cada uno de nosotros.

Analizar la corrupción moral a la que llevan esas dinámicas de poder una vez finalizado el juego.

DESARROLLO:

Dependiendo del grupo, debería jugarse en parejas o realizar diversas partidas simultáneas con varios tableros. La partida se para a los 40min. Para hacer el recuento del dinero obtenido e iniciar el diálogo.

EVALUACIÓN:

Dialogar qué actitudes creen que fomenta el juego.

ENCUESTA

OBSERVANDO A NUESTRO ALREDEDOR Y A NOSOTROS MISMOS

- 1- Expón alguna situación próxima a ti (en tu colegio, instituto, barrio, comunidad de vecinos, ayuntamiento,...) en la que se haga lo que propone el que más poder tiene aunque eso no sea lo más justo para el bien de todos.
- 2- Expón un hecho relacionado con las decisiones políticas que se toman en el que se vea claramente que los que no tienen poder no tienen tampoco ninguna prioridad en la acción política y los que sí que tienen poder consiguen rápidamente sus objetivos.
- 3- Busca alguna noticia donde se aprecie la relación entre la corrupción y la situación de miseria de muchas personas.

INTENTAMOS COMPRENDER

- 4- ¿Por qué es tan fácil que cuando tenemos algo de poder personal lo utilicemos sólo en nuestro propio beneficio o en beneficio de "los nuestros"?
- 5- ¿Por qué razones se produce y se agranda la corrupción política (convertir la política en un medio para servirse de él)?
- 6- ¿Es posible impedir la corrupción si no se construye un poder de la sociedad fuera de los cargos institucionales capaz de controlar y contrarrestar el otro poder? Razona y expón tus conclusiones.

PODEMOS CAMBIAR MI VIDA Y LA REALIDAD

- 7- Qué voy a hacer (compromiso) para que se tenga mucho más en cuenta a los "menos fuertes" y poderosos en el entorno en el que yo me muevo.
- 8- ¿Cómo podemos conseguir, un grupo de amigos, que en las decisiones políticas que se tomen se tenga más en cuenta a los más débiles de la sociedad?

WEB

www.partidosain.es

PELÍCULAS



El jardinero fiel (Año 2005)

Cuando Justin Quayle, diplomático británico en Nairobi, se entera de que su mujer, Tessa, ha sido asesinada y violada, y comienza su propia investigación. Descubre una trama internacional de corrupción, burocracia y acciones lucrativas de la Industria farmacéutica.

VOCABULARIO

- Asociación

1. Acción y efecto de asociar o asociarse. / 2. Conjunto de los asociados para un mismo fin y, en su caso, persona jurídica por ellos formada. (RAE.)

- Asistencialismo

Es considerado un simple paliativo, una opción que mitiga, suaviza o atenúa pero que, en la mayoría de los casos, no lleva a la solución de los problemas sociales de los individuos o grupos más desfavorecidos de la sociedad.

- Bien común

"La riqueza, la palabra, la autoridad, los carismas, todo ha de emplearse para común provecho.

14 EL COMPROMISO POLÍTICO POR LA JUSTICIA



Erin Brockovich (Año 2000)

Una mujer entra a trabajar en el despacho de un abogado. En el desarrollo de su puesto descubre por casualidad que se está tratando de encubrir un fraude de contaminación de agua, la cual está causando enfermedades mortales a las personas cercanas a la comunidad.

Recibió un Oscar a la mejor actriz: Julia Roberts.



Cortina de humo (Año 1997)

El Presidente de los Estados Unidos es acusado de un escándalo sexual. En consecuencia, su asesor idea un conflicto bélico ficticio en Albania para distraer la atención del caso y contrata a un director de cine para que desarrolle la idea.

- Corrupción

Acción y efecto de corromper o corromperse. Corromper: 1. Alterar y trastocar la forma de alguna cosa. / 2. Echar a perder, depravar, dañar, pudrir. (RAE)

- Esperanza

Estado de ánimo en el cual se nos presenta como posible lo que deseamos. (RAE)

- Gestionar

Hacer diligencias (poner los medios) conducentes al logro de un negocio o un deseo cualquiera. (RAE)

- Ideal

Conjunto de ideas o de creencias de alguien. (RAE)

- Lucha

Lid, combate. (RAE)



Mural contra la Esclavitud Infantil realizado en un instituto sevillano. Encuentro Nacional de Camino Juvenil Solidario en Sevilla (2005)

Segunda Parte

La Asociación

SEMBLANZAS

DOM HÉLDER CÂMARA

Nacido el 7 de febrero de 1909 en Fortaleza (Brasil), 'Dom' Helder Câmara es el décimo primer hijo de una familia sencilla y numerosa, compuesta de trece hijos de los cuales sólo ocho consiguieron sobrevivir.

Su padre era administrativo y la madre profesora de primaria. Ya en la infancia comenzó a manifestar su deseo de ser sacerdote. Cierta día escuchó de su padre estas palabras: "Hijo mío, ¿sabes lo que es ser sacerdote? Ser 'padre' y ser egoísta no pueden ir nunca juntos. El 'padre' tiene que gastarse, que dejarse devorar". En 1923, con 14 años, ingresa en el Seminario Diocesano. Fue ordenado sacerdote a los 22 años en 1931. Después, en los primeros años de su vida sacerdotal, el P. Helder se empeñó en la organización del Movimiento de Juventud Obrera Cristiana; en 1931 fundó la Legión del Trabajo de Ceará, y en 1933, con lavanderas, planchadoras y empleadas domésticas, instituyó el Sindicato Obrero Femenino Católico.

Muchos son los apelativos con los que se ha llamado a Dom Helder: "La voz de los sin voz", "el obispo de las favelas", "el obispo rojo", "padre de la teología de la liberación"... Pero, sin duda, el más apropiado y expresivo es el que le dio Juan Pablo II en 1980, durante su visita a la archidiócesis de Olinda y Recife, al llamarlo "hermano de los pobres y hermano mío". Dom Helder fue, efectivamente, un padre de los pobres, porque toda su vida fue pobre; más aún, su propia vida la entregó a los pobres y a la Iglesia. En realidad, Dom Helder daba durante el día a los necesitados todo lo que recibía durante la noche en sus largos ratos de oración. "Tomé conciencia – confiesa – de que las condiciones inhumanas en que viven los favelados son un pecado colectivo del que todos somos culpables". Desde aquel día, sus visitas a aquellas bolsas de pobreza fueron cada vez más frecuentes.

Pero Dom Helder comprendió muy pronto que trabajar por los pobres no es suficiente. Tuvo la genial intuición de que es necesario que la Iglesia trabaje con los pobres. Desde entonces, el desarrollo integral de la persona, de la mente, del cuerpo y del alma, se convirtió en su pasión y eligió la "concienciación" como método para despertar la conciencia de su pueblo.

El 12 de marzo de 1964 fue nombrado arzobispo de Olinda y Recife, donde permaneció hasta 1985. Desde su nueva sede episcopal continuó su batalla contra la pobreza y la injusticia. Pero en Brasil se instauró, por aquel entonces, la dictadura militar. Criticó al gobierno por el estado de opresión que imponía a la población. Condenó con firmeza tanto la injusticia y la violencia, como la represión sistemática y legalizada llevada a cabo por los gobiernos, tanto de derechas como de izquierdas. Dom Helder se opuso a toda clase de violencia y tuvo la firme convicción de que la violencia armada no es una solución, porque el odio no sólo no construye, sino que engendra más odio.

Su influencia espiritual se dejó sentir en toda la Iglesia latinoamericana, pues ayudó a crear el Consejo episcopal Latinoamericano (CELAM), dando lugar a una esperanzadora primavera eclesial. Cuando en 1985, a los 76 años de edad, renunció al gobierno de su archidiócesis, se retiró a vivir a uno de los barrios más pobres de la ciudad de Recife pero también a escribir y visitar muchos países llevando por el mundo su mensaje de paz y justicia social. Dom Helder Câmara, falleció el día 27 de agosto de 1999.



CÉSAR CHÁVEZ

Dirigente sindicalista estadounidense, nacido el 31 de marzo de 1927 cerca de Yuma (Arizona) y muerto el 23 de abril de 1993 en San Luis (Arizona). César Chávez fue el fundador de la Unidad de los Trabajadores Agrícolas, que, desde 1964, agrupó a los jornaleros emigrantes, en su mayoría de origen hispano, para luchar por la mejora de sus condiciones laborales.

César Chávez pertenecía a una familia de emigrantes de origen mejicano empleados en el trabajo agrícola. Su infancia tuvo como escenario una sucesión de campos de labor entre California y Arizona, en los que comenzó a trabajar desde muy niño. Acudió poco a la escuela, que abandonó antes de finalizar la enseñanza obligatoria.

Durante la Segunda Guerra Mundial, César Chávez se enroló en la marina estadounidense. Tras dos años de servicio, regresó a Arizona para emplearse de nuevo en el campo. En 1952 entró a trabajar como educador en la Organización de Servicios a la Comunidad (OSC), grupo dedicado a la autoayuda que pertenecía a la Fundación Áreas Industriales del filántropo Saul Alinsky. Sus grandes dotes de organización le convirtieron en el director general de la OSC en 1958, puesto al que renunció cuatro años después para volcarse en la creación de un sindicato agrícola que luchara por los derechos laborales de la población chicana.

El sindicato, llamado en principio Asociación Nacional de Trabajadores Agrícolas (NFWA), en 1966 pasó a denominarse Comité Organizador Unido de los Trabajadores Agrícolas y, en 1971, adoptó el nombre definitivo de Unidad de los Trabajadores Agrícolas de América (UFW), convirtiéndose Chávez en su presidente.

Durante la marea de disturbios sociales que conmovió a la sociedad americana en 1968, César Chávez obtuvo una importante relevancia pública al iniciar un boicot de ámbito nacional contra los productores de uva de mesa de California, con el fin de conseguir un convenio más justo para los vendimiadores temporeros. Chávez consiguió un apoyo generalizado en todo el país y forzó a los productores de uva a negociar con la UFW.



_ficha 1

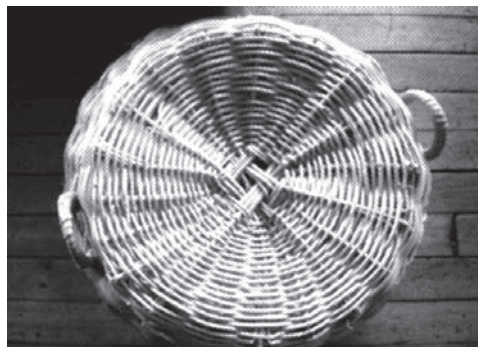
_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

FÁBULA: "LA DESUNIÓN DE LOS HIJOS DEL LABRADOR"

Entre los antiguos había un hombre muy viejo que tenía muchos hijos. Cuando iba a terminar ya su vida les pidió que le trajesen, si la había, una gavilla de finos juncos. Uno de ellos se la trajo: «Intentad, hijos, con toda vuestra fuerza, romper los juncos así entrelazados unos con otros.» Pero ellos no podían. «Intentadlo ahora de uno en uno.» A medida que los rompían con



14 EL COMPROMISO POLÍTICO POR LA JUSTICIA

_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

toda facilidad, les dijo: «Hijos míos, de igual manera si convivís todos unos con otros, nadie podrá haceros daño, por mucha fuerza que tenga. En cambio, si cada uno toma una decisión al margen del otro, os pasará lo mismo que a cada uno de los juncos».

La hermandad es el mayor bien de los hombres: incluso a los humildes los eleva a las alturas.

_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

LOS HIJOS DE FREIRE

Por Roseli Salate Caldart. Sector Educativo del MST. El MST lleva ya 16 años constatando que tiene, finalmente, dos grandes tareas en la historia: ayudar a acabar con el pecado mortal del latifundio, desconcentrando y volviendo socialmente productivas las tierras de este país inmenso; y ayudar a humanizar a las personas, formando seres humanos con dignidad, identidad y proyecto de futuro. Esta segunda tarea tal vez sea la que mejor se viene cumpliendo desde que comenzó a ser gestado. Ojeando en la historia del MST desde esta perspectiva, nos encontramos con algunas lecciones de pedagogía, o de cómo los sujetos de una lucha social y de una colectividad en movimiento se ocupan y se preocupan de la educación. Pensando bien, estas lecciones pueden ayudarnos a reflexionar también sobre nuestras prácticas de educación en las escuelas. Además, nos permiten pensar cómo la escuela entra en este Movimiento y cómo puede ayudar a cultivar el ser humano que de ella se produce. Lo que mueve a las personas es la necesidad. Lo que mantiene a las personas en movimiento son los objetivos, los principios y sobre todo los valores, que alimentan, se cultivan en cada acción y son básicos en cualquier proceso educativo. Los Sin Tierra entraron en la lucha motivados por la necesidad de sobrevivir sin volverse marginales. Después que pasan a tener esta necesidad mínimamente atendida se pueden acomodar o pasar a luchar sólo por cuestiones corporativas. Serían diferentes si la pedagogía del Movimiento fuera capaz de transformar sus vivencias educativas en valores, y en un modo de vida, producido y reproducido (recreado) en cada grupo de generación en generación. La niñez y la juventud de los asentamientos ya viven o hasta nacen como herederos de las conquistas de dignidad. Pero no conseguirán mantenerlas, reproducirlas, y tampoco honrarán el nombre propio Sin Tierra, si no heredan la identidad colectiva construida en el proceso de lucha: los valores y principios de los luchadores del pueblo. Sólo que valores y principios no se heredan sin el cultivo consciente, sin la intencionalidad pedagógica de quién los produce o de quién los escoge heredar.



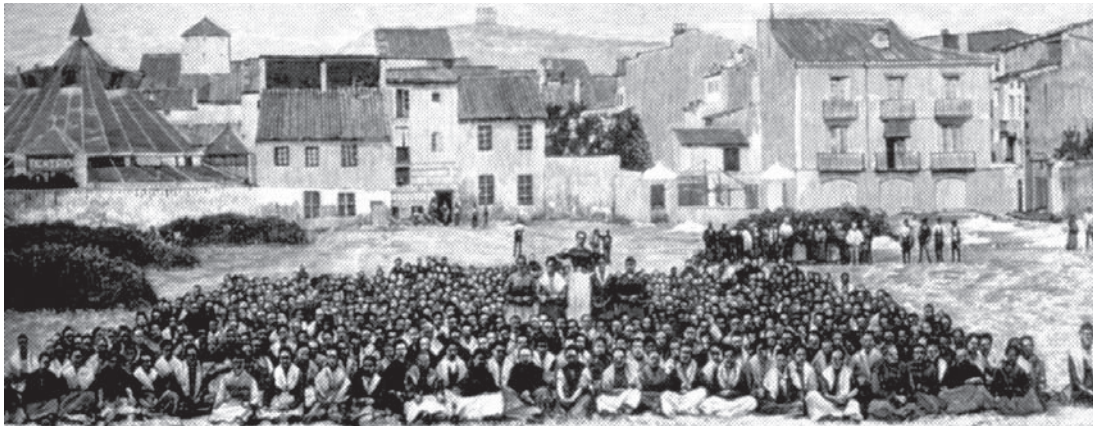
_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

LEMAS DEL MOVIMIENTO OBRERO



1881. Igualada. Huelga de Tejedores

Movimiento compuesto por obreros pobres del siglo XIX en Europa y que en medio del padecimiento de las más injustas realidades laborales, exigieron y defendieron ocho horas de trabajo, ocho horas de descanso y ocho horas de formación que pudieron ver otros.

“Contra la ignorancia: escuelas, periódicos y libros. Contra la miseria, asociación”; “Asociación o muerte”.

_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

ASOCIACIÓN

Cuando en 1855, el capitán General de Barcelona prohíbe las sociedades obreras, el incipiente movimiento obrero español reacciona con la primera huelga general de España cuyo lema será “Asociación o muerte”.

Muy pronto comprenderán que su gran enemigo no estaba tanto en los que lo explotaban, cuanto en ellos mismos, en la tentación siempre presente y acechante del individualismo. La solución de los problemas más graves que mantenían en la miseria a la clase trabajadora, se buscará en el protagonismo del pueblo a través de sus propias asociaciones.

LA ASOCIACIÓN COMO MEDIO DE TRANSFORMACIÓN

La asociación es tenida por los pobres como su gran medio de liberación.

“Los sufrimientos de todos, más todavía que los sufrimientos individuales de cada uno, nos habían agrupado...”

(Jules Leroux, Obrero Tipógrafo, 1833)

14 EL COMPROMISO POLÍTICO POR LA JUSTICIA

_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

“Nosotros, los que sufrimos, no contamos más que con nosotros mismos, sentimos el mal, busquemos un remedio inmediato y eficaz, apliquémoslo. Yo creo que lo encontraremos en la asociación... Comprendéis todos perfectamente que la asociación tiene la doble ventaja de agrupar todas las fuerzas y de dar a ese todo una dirección. Si quedamos aislados, dispersos, somos débiles... Es preciso, pues, un lazo que nos una, una inteligencia que nos gobierne; es preciso una asociación.”

(Efrahen, obrero zapatero)

¿Cuál es el espíritu que debe guiar la asociación? Para este zapatero no será otro que la amistad y la fraternidad.

Asociación y cultura eran las armas de los entusiastas obreros españoles, que empezaban a verlas como las mejores e imprescindibles para luchar por su emancipación:

“¿La miseria y la ignorancia son las principales plagas que sufre el pueblo?. Pues guerra a ambas. Contra la ignorancia, escuela, periódicos y libros; contra la miseria, asociación.”

PROTAGONISMO OBRERO

En los orígenes del movimiento obrero se exigirá el protagonismo de su lucha y la autogestión como forma de organización. Es plenamente consciente que la solución a su situación de opresión, no está en la beneficencia, ni le puede venir desde arriba o desde fuera de si mismo, sino que reside en su protagonismo. La emancipación de los trabajadores debe ser obra de los trabajadores mismos y los esfuerzos de los trabajadores para conquistar su emancipación no ha de tender a constituir nuevos privilegios.

Democracia burguesa, no; porque ella no ha sabido resolver los problemas sociales (...) pero dictadura del proletariado tampoco porque no es el odio quien debe guiar nuestro pensamiento, sino la fraternidad

(Angel Pestaña: Lo que aprendí en la vida)

Cuando la iniciativa viene de lo alto, de la autoridad superior o de los patrones, no inspira más que a los obreros una mediana confianza. Se sienten o se creen dirigidos, conducidos, absorbidos. “Sois libres, organizaos, tratad vuestros asuntos vosotros mismos...”

(Tolain, L’Opinion nationale. 2 de octubre de 1861)

... Hemos proclamado bastante que no queremos más salvadores... la experiencia enseña a las clases obreras que no deberán contar más que consigo mismas...”

(Luis Chaloin, militante obrero francés)

La libertad y la autonomía obreras son las condiciones necesarias de su existencia, de sus progresos, de sus éxitos. Siempre que el movimiento obrero permaneció fiel a esa línea di-

_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

rectriz, se desarrolló; al contrario, siempre que solicitado por los partidos políticos o por los encantadores de muchedumbres, se desvió de ella, retrocedió.

(DOLLEANS, EDUARDO: Historia del Movimiento obrero. ZYX. Madrid. 1973)

A través de estos testimonios se evidencia el espíritu autogestionario, contrario a las perspectivas de Marx y Lenin que concedían mucha confianza al trabajo de los líderes y dirigentes, a los profesionales de la revolución.

La Autogestión es una actitud cultural permanente, no una idea teórica, tiene profundas raíces en la Historia de liberación de los hombres y los pueblos sometidos a la explotación. Es en definitiva una marcha hacia la libertad.

CULTURA OBRERA

Era posible pensar en un mundo nuevo desde una nueva cultura que hizo temblar al capitalismo de entonces. Una cultura de la solidaridad, basada en la convicción de que la generosidad y la gratuidad podían cambiar la sociedad.

“ La Historia del movimiento obrero es en su hondón último la historia de una emancipación cultural”

Carlos Díaz

..”. La parte de la sociedad dominante no estaba interesada en que el pueblo trabajador adquiriese conocimientos y cultura general, y su ofensiva contra las Casas del Pueblo adquirió caracteres de gran violencia. Aquella clase dominante, retrógrada e ignorante, enemiga de todo lo que significase progreso y avance cultural de los trabajadores, veía en la educación y adquisición de cultura y conocimientos de la clase obrera un peligro para su constante afán de dominio. Preveía y acertaba en el supuesto, que los trabajadores se enfrentarían a sus explotadores con la misma firmeza y decisión al conocer sus derechos y saberlos exponer y razonar para defenderlos...”

(Justo Martínez Amutio, militante socialista, discípulo de Pablo Iglesias)

“Todos los que hacían el periódico tomaban su responsabilidad en serio, y a esa función lo sacrificaban todo; si era necesario también la vida. Pero no había esa coincidencia en los redactores y administradores solamente, sino también en el personal de los talleres, jóvenes y no jóvenes. Cuando era necesario, cuando había que afrontar una crisis, una dificultad, también el personal obrero renunciaba al horario habitual y al salario. Así se formó como una vasta familia solidaria, y en ella se vivía y se sufría a gusto... El diario era algo sagrado para todos nosotros y había más probabilidad de tener que darle mucho más de lo que de él se percibía para sobrevivir precariamente...”

(Diego Abad de Santillán. Memorias. 1897-1936. Planeta. Madrid. 1977)

_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

SOLIDARIDAD UNIVERSAL. INTERNACIONALISMO OBRERO

Considerando:

Que la emancipación de los trabajadores debe ser obra de los trabajadores mismos; que los esfuerzos de los trabajadores por conquistar su emancipación no han de tender a constituir nuevos privilegios sino a establecer para todos los mismos derechos y los mismos deberes;

que la sujeción del trabajador al capital es fuente de toda esclavitud política, material y moral;

que por lo mismo la emancipación económica de los trabajadores constituye el gran objetivo al que debe subordinarse todo movimiento político,

que los esfuerzos realizados hasta ahora han fracasado por falta de solidaridad entre los obreros de las diferentes profesiones en cada país, y de unión fraternal entre los trabajadores de diversas regiones;

que la emancipación de los trabajadores no es un problema únicamente local o nacional, que, por el contrario, este problema interesa a todas las naciones civilizadas, quedando necesariamente subordinado su solución al concurso teórico y practica de las mismas;

que el movimiento que se está efectuando entre los obreros de los países más industrializados del mundo entero, al engendrar nuevas esperanzas, da un solemne aviso para no incurrir de nuevo en antiguos errores, aconsejando combinar todos los esfuerzos hasta ahora aislados,

[...]

Declaran que esta Asociación Internacional, así como todas las sociedades e individuos que a la misma se adhieran, reconocerán como base de su conducta para todos los hombres la verdad, la justicia y la moral, sin distinción de color, de creencia o de nacionalidad.

Consideran como un deber proclamar no solamente para ellos los derechos del hombre y del ciudadano, sino para todo los que cumplan sus deberes”,

(Estatutos de la Iª Internacional, 25 al 29 de Septiembre de 1865. Bruselas)

DINÁMICA

2.1. “HISTORIA DE BURROS” (Juegos Solidarios II. Ediciones Voz de los sin Voz, pág. 55)

2.2. CUADROS COLECTIVOS. Duración: 40 minutos.

DEFINICIÓN

Crear cuadros corporales a partir de todo el grupo.

OBJETIVOS

- Comprender que la aportación colectiva es completamente diferente a la suma de las aportaciones individuales: es algo nuevo que lo supera e imposible imaginar desde uno sólo.
- Tomar conciencia que la asociación une y potencia las riquezas de cada miembro y encuentra propuestas más creativas que las personales.
- Aprender a escuchar la aportaciones de los demás y tenerlas en cuenta.

PARTICIPANTES

Jóvenes.

MATERIALES

Música y algún medio para escucharla.

DESARROLLO

- Previo a los cuadros colectivos: trabajo con estatuas corporales individuales y por parejas (10min.)

El grupo va moviéndose por la sala en diferentes direcciones (con música de fondo) y se quedarán en estatua cuando para la música o en caso de que no haya, cuando se dé una palmada. El profesor/a irá mirando si las estatuas son estáticas, es decir corrigiendo aquéllas que por alguna razón muevan alguna parte del cuerpo (también la mirada). Realizar varias pruebas. Posteriormente, volvemos a repetir las mismas claves del juego, pero ahora nos quedamos en estatua junto al compañero/a que más cerca esté de nosotros en el momento de parar la música o dar la palmada. El educador/a le irá preguntando por el título de la estatua a cada pareja, que deberán ir diciendo espontáneamente según su postura, sin hablar entre ellos.

Una vez que hemos generado un clima de participación y confianza, pasamos al siguiente juego.

- Estatuas colectivas (20 minutos).

Toda la clase se sitúa sentada a un extremo y van saliendo de uno en uno según lo que se describe a continuación. El profesor dará un tema (tema dirigido), lo mejor es que se empiece como prueba con un tema concreto (por ejemplo: una boda, una operación quirúrgica) y posteriormente algo temas abstractos (por ejemplo la amistad, el dolor, la alegría...). Los alumnos/as crearán un cuadro que refleje el tema. No se puede hablar e irán saliendo de uno en uno cuando crean saber dónde se pueden colocar, completando la propuesta del primero (hay que animarles para que no dejen mucho tiempo en blanco y hay que cuidar que nunca salgan dos personas a la vez; hay que esperar a ver cómo se han colocado las personas que están en el centro).

Una vez que han elegido la postura, no se podrán mover. Es necesario que elijan también su gesto, que no den la espalda al público y que no estén demasiado separados uno de los otros.

14 EL COMPROMISO POLÍTICO POR LA JUSTICIA

Este juego resulta bastante educativo, en cuanto que han de seguir la propuesta que se va elaborando conjuntamente, no pueden rechazarla para imponer la suya porque romperían la armonía del cuadro. Es interesante proponer al final del cuadro que, sin moverse, miren cómo ha quedado la propuesta final.

Variante: según observemos el nivel de escucha en el grupo, podemos proponer que elaboren un cuadro libre en el que sea el grupo quien vaya proponiendo el tema con las imágenes corporales (nadie expresa la idea hasta el final, que todos juntos le buscarán un título).

EVALUACIÓN

Dialogar en torno a qué destacarían de la creación de cuadros colectivo: ¿alguien sabía cómo iba a quedar la imagen final? ¿Se correspondía con la idea que yo quise aportar al cuadro? ¿Se entiende el cuadro final? ¿Tiene coherencia?

Se debe insistir mucho en la necesidad de observar y escuchar lo que los demás nos quieren decir para hacer nuestra aportación y la riqueza que adquiere cuando ésta recibe las ideas de los demás. Juntos hacemos cosas que personalmente no se nos ocurriría.

CAMINO JUVENIL SOLIDARIO

¿QUÉ ES?

Ya hay una juventud que atreve a pasar del botellón
¿Te preocupan los problemas nuestra sociedad? ¿Y del mundo?

Camino Juvenil Solidario (CJS) es una pandilla de amigos que se plantea la lucha en contra de las causas de la manipulación de los medios de comunicación, los problemas de la juventud... Todo siempre planteado con la SOLIDARIDAD por delante. ¿Por qué? Pues porque creemos que sólo con SOLIDARIDAD es posible ponernos al lado de los que sufren.

¿QUÉ HACEMOS?

Teatro, radio, iconos, música, serigrafía, campamentos, videoforum...

Compromiso, esfuerzo, sacrificio, esperanza, solidaridad, amistad, libertad...

TEATRO SOCIAL: Es una forma magnífica de plasmar en la calle lo que pasa en el mundo entero. Con mimos, performances, esculturas corporales... Hacemos presente el rostro de los que sufren. Es nuestra forma de romper con el "cada uno a lo suyo" e invitar a todo el mundo a que luche por la Justicia.

Nos encontrarás en: @-mail: cjsolidario@solidaridad.net



Obra de teatro social "Somos Camino"

ENCUESTA

OBSERVANDO A NUESTRO ALREDEDOR Y A NOSOTROS MISMOS

- 1- Haz una lista de las asociaciones que no dependen del poder de todo tipo que tienen más presencia en mi localidad y expón cual es el objetivo principal de cada una de ellas. Infórmate sobre Camino Juvenil Solidario.
- 2- Expón un hecho donde el asociacionismo haya conseguido que el poder político haya tenido en cuenta a los más débiles.
- 3- Busca en la historia algún ejemplo de asociación que los grupos sociales más débiles (movimiento obrero, campesinos, inmigrantes,...) hayan creado para que tengan menos esclavitud de los más poderosos.

INTENTAMOS COMPRENDER

- 4- ¿Es posible formarnos como personas solidarias, influir en que seamos más libres, asumir mis responsabilidades como miembro de una comunidad, que los menos fuertes tengan poder de decisión,... sin una ASOCIACIÓN solidaria? ¿Por qué?
- 5- ¿Por qué hay tantas asociaciones con objetivos únicos distintos (para la vivienda, de consumir, para víctimas del terrorismo, para el ocio y el tiempo libre, deportivas, para la defensa de los animales, contra los toros, para las mujeres,...) y tan pocas que trabajen conjuntamente todos los temas?
- 6- ¿Por qué hay tan poca gente asociada para trabajar políticamente por la Justicia y la Solidaridad?

PODEMOS CAMBIAR MI VIDA Y LA REALIDAD

- 7- ¿Qué me propongo hacer para comenzar una experiencia de vida asociada? Concretar un plan y un compromiso pidiendo el consejo de los amigos y educadores que me han planteado este temario de formación.

LECTURAS

- Helder Cámara: Razones para luchar. Ediciones Voz de los sin Voz, Madrid.
- No violencia. Goss - Mayr. N° 376. Ediciones Voz de los sin Voz, Madrid.
- La conquista del pan. P. Kropotkin. N° 270. Ediciones Voz de los sin Voz
- Carta encíclica Sollicitudo Rei Socialis. Juan Pablo II. Ediciones Voz de los sin Voz

VÍDEOS

- Testimonio de Don Helder. Vídeo 97. Ediciones Voz de los sin Voz

VOCABULARIO

- Asociación

Conjunto de los asociados para un mismo fin, y en su caso, persona jurídica por ellos formada. Asociar: juntar una cosa con otra, de suerte que se hermanen o concurran a un mismo fin (RAE).

- Individualismo

Sistema filosófico que considera al individuo como fundamento y fin de todas las leyes y relaciones morales y políticas. Propensión a obrar según el propio albedrío y no de concierto con la colectividad. (RAE)

- Poder

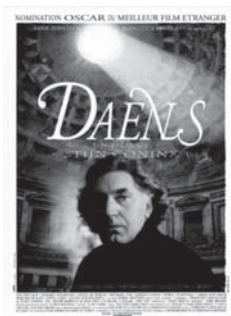
Dominio, imperio, facultad y jurisdicción que uno tiene para mandar o ejecutar una cosa. (RAE)

14 EL COMPROMISO POLÍTICO POR LA JUSTICIA

PELÍCULAS



"Radio Favela"
Drama. Brasil, 2002.



"Daens"
Drama. 1992.



"Pan y Rosas"
K. Loach. Drama. 2000.

- Cooperación

Acción y efecto de obrar juntamente con otros para un mismo fin. (RAE)

- Identidad

Cualidad de idéntico (Idéntico: Dícese de lo que es lo mismo que otra cosa con que se compara). Hecho de ser una persona o cosa la misma que se supone o se busca. (RAE)

- Común

Dícese de lo que, no siendo privativamente de ninguno, pertenece o se extiende a varios. (RAE)

- Corporativismo

En un grupo o sector profesional, tendencia abusiva a la solidaridad interna y a la defensa de los intereses del cuerpo. (RAE)

15 INTERNACIONALISTAS.

NI FRONTERAS, NI BANDERAS

Nadie puede negar ya que nos encontramos en un solo mundo. Un mundo diverso, complejo pero globalizado. Un mundo donde cualquier decisión de unos afecta necesariamente a los demás. Ninguno de los grandes problemas humanos de los que hemos ido hablando en este camino formativo puede aislarse de las múltiples implicaciones que van más allá de las estrechas fronteras de los Estados. La historia es una marcha imparabla, con mucha frecuencia a contrapelo de nosotros mismos, hacia una Comunidad Internacional.

La opción por la solidaridad, si la pensamos detenidamente, no es una opción es una necesidad fundamental que nace de nuestra propia naturaleza. Estamos abocados a crecer como comunidad internacional.

Y la única manera de hacerlo en la dirección de los valores que integralmente hemos venido defendiendo para la persona humana (la libertad responsable, la verdad, la igualdad, la justicia, y la solidaridad) es hacerlo DESDE LOS POBRES DE LA TIERRA, CON LOS POBRES DE LA TIERRA. Si hay algún obstáculo actual que impida la justicia, que impida la paz, que impida el equilibrio ecológico, que impida un auténtico diálogo y cooperación entre pueblos libres y soberanos,...ese obstáculo es la MISERIA, LA POBREZA, EL HAMBRE que padece el 80% de la humanidad. Mientras a ese 80% de la humanidad se la ha condenado a vivir con el 20% de la riqueza mundial, un 20% de la humanidad consume el 80% de sus recursos actuales. El abismo no puede ser más bestial e injusto.

Cuando se analizan las causas económicas y comerciales de esta situación, cuando se analiza la voluntad política que sostiene estas causas, cuando se analiza al servicio de quiénes se realiza la investigación tecnológica puntera, cuando se analiza la ideología materialista y nacionalista que sirve para legitimar esta situación... debemos caer en la cuenta de que nos encontramos ante una auténtica situación de explotación y robo, de opresión política y de manipulación cultural. Nos encontramos ante un auténtico y nuevo IMPERIALISMO mundial. Nos encontramos, ciertamente, ante un mundo globalizado. Pero un mundo globalizado por este nuevo Imperialismo.

En un mundo así, mirado desde LOS POBRES DE LA TIERRA, no podemos consentir MENTIRAS tan indignantes como las que supone escuchar hablar el los grandes Foros de los Organismos Internacionales de...

- “Libre comercio”, “Libre circulación”: ¿Puede haber “libre comercio” entre “amos” y “esclavos”? ¿Los que por razón de guerra, causas políticas, falta de trabajo y pobreza, se desplazan, se refugian, emigran de sus países...circulan con la misma “libertad” que el capital y el dinero o los turistas?
- “Cooperación” o “Diálogo”: ¿Puede haber “cooperación” entre desiguales?
- “Ayuda de los países desarrollados”: ¿Resulta que te presta “ayuda” quien está contribuyendo a “empobrecerte” primero, llevándose tus materias primas, tus recursos energéticos, imponiendo los precios de la cesta de la compra en el mercado internacional, condicionándote los préstamos bancarios, atrayendo a sus países los sectores de población más activos, cualificados y dinámicos, ...?
- “Investigación y Desarrollo”: ¿Cómo es posible que hayamos llegado a Marte a investigar si hubo vida y haya más de un millón de muertos anuales aún por la malaria y siga afectando a más de un 40% de la población mundial? ¿Cómo es posible que la “investigación” de la Ciencia Económica no de con las claves para que desaparezcan de inmediato los 400 millones de niños esclavos, cuando ha sido capaz de que las 100 primeras fortunas del planeta sean mayores que el presupuesto de los 20 países más empobrecidos del mundo?
- “Objetivos del Milenio”. ¿Debe esperar “un milenio más” (o 150 años más) el hambre de los que hoy no comen? ¿Quién decide que su hambre es menos dramática que nuestros “graves problemas domésticos o locales”? ¿Qué poder de decisión tienen los empobrecidos de la Tierra en estos organismos internacionales?

Ciertamente apostamos por UN SOLO MUNDO, por una Comunidad Internacional de pueblos libremente asociados, por una sólo familia humana. Pero, DESDE LA SOLIDARIDAD, este objetivo pasa por PONERNOS AL LADO DE LOS POBRES DE LA TIERRA. Desde ahí, todas las fronteras, todas las banderas, todas las soberanías,... pasan a ser relativas. El ser humano siempre tendrá para nosotros EL VALOR CENTRAL, la dignidad absoluta.

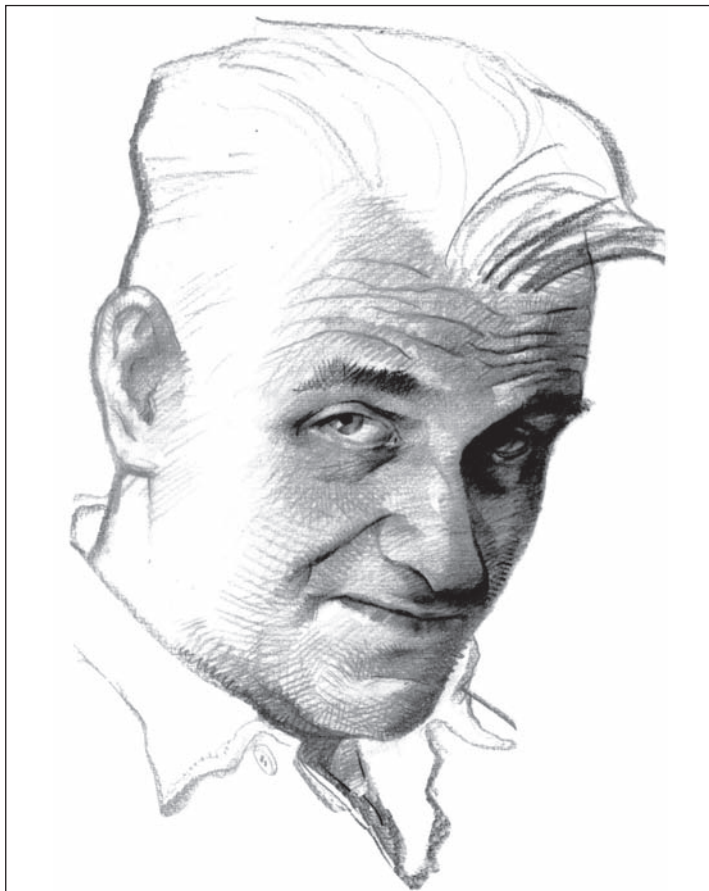
¡Joven que has seguido con nosotros estos primeros pasos de tu despertar a un universo de sentido que no siempre somos capaces de descubrir! Es desde este CAMINO SOLIDARIO desde donde nos encontraremos, esperemos que cada día alguno más. NO DUDES DE QUE TE ESPERAMOS Y TE NECESITAMOS como AMIGO.

SEMBLANZA

ROVIROSA: NI FRONTERAS, NI BANDERAS

Sería interminable relatar, ni siquiera en resumen, el resto de aquella vida, entregada totalmente a su fe y a su ideal hasta la muerte, ocurrida en el hospital Clínico de Madrid, el 27 de febrero de 1964, a causa de una embolia cerebral. Baste decir que él fue, juntamente con Tomás Malagón, uno de los que más y mejor han orientado e impulsado la pastoral obrera en España.

Promotor del apostolado especializado dentro de la Acción Católica y fundador de la HOAC; fundador del semanario Tú, que llegó a tirar 50.000 ejemplares y fue la bestia negra de los ministros de Franco; iniciador de los grupos obreros de estudios sociales, los famosos goes, que protagonizaron tantos conflictos con la policía de la dictadura; el que elaboró el Plan Cíclico de Formación de militantes, un verdadero monumento pedagógico y doctrinal que ha fraguado muchas generaciones de militantes; el que inició en Montserrat, donde vivió largas temporadas, el Boletín de la HOAC, luego transformado en el actual Noticias Obreras, etcétera.



Además esbozó un ensayo de solución a los problemas sociales y económicos, desde la inspiración cristiana, al que llamó Manifiesto comunitarista. El mismo Rovirosa recalca al final de su trabajo que solamente pretendía "ofrecer un punto de partida a sus hermanos los obreros de la HOAC para que entre todos se pueda elaborar un plan concreto de realización práctica, encaminado a que las normas sociales de la Iglesia dejen de una vez de ser exclusivamente palabras, palabras, palabras".

No se puede ignorar que desde entonces el cuerpo de doctrina de la Iglesia católica sobre los problemas económico-sociales se ha reformulado ampliamente en sus principios y ha avanzado proféticamente en sus contenidos, desde Juan XXIII hasta Juan Pablo II, pasando por el concilio y Pablo VI, gracias en buena parte a hombres como Guillermo Roviro.

De él dijo en 1977 monseñor Pont i Gol, entonces arzobispo de Tarragona: "He aquí un profeta; es decir, un hombre traspasado por la palabra devoradora de Dios, como Jeremías, como Isaías, como Amós, como el Bautista. ¿Vale la comparación? Yo asumo el riesgo de hacerla". Y añadía, al final del prólogo a la biografía de García Soler, de la cual he tomado las citas de este artículo: "Los pobres no son evangelizados. Es el grito y el reto y la urgencia de nuestro momento. Un profeta nos lo ha dicho a la cara".

_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

_ficha 5

_ficha 6

“La mayor amenaza a la paz proviene en la actualidad de un mundo en el que 1/3 parte es rica y 2/3 parte están hambrientas”.

Presidente Carter



_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

_ficha 5

_ficha 6

A nuestros abuelos el hambre podía suscitarles solamente compasión y caridad, pero no les creaba angustia puesto que la consideraban natural e inevitable. A nosotros nos la presentan como técnicamente suprimible y por eso ha de llevarnos al asombro, la indignación y la rebeldía.

José Luis Sampedro

Catedrático de estructura económica

_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

_ficha 5

_ficha 6

“Cuando desespero recuerdo que a lo largo de la historia siempre han triunfado la verdad y el amor. Ha habido tiranos y asesinos, por un momento pueden parecer invencibles, pero al final siempre caen. Tenedlo presente”

GANDHI

_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

_ficha 5

_ficha 6

“La situación social y económica del mundo actual hace que todos seamos conscientes de que el hambre y la desnutrición de millones de personas son el resultado de mecanismos perversos dentro de las estructuras económicas, o de la consecuencia de criterios injustos en la distribución de los recursos y la producción, de políticas programadas para defender a grupos con intereses especiales, o de diversas formas de proteccionismo”.

Juan Pablo II a los participantes en la XXVII conferencia general de la FAO.



_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

_ficha 5

_ficha 6

“Solo hombres de visión planetaria y de corazón universal serán instrumentos útiles para el milagro de ser violentos como los profetas , auténticos como el Cristo, revolucionarios como el evangelio, mas sin dañar el amor”.

Helder Camara

_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

_ficha 5

_ficha 6

“El hombre no sabe para que fin se halla sobre la Tierra, sin embargo, a veces cree entenderlo, y entonces ve con claridad que es para el prójimo”

Albert Einstein

_ficha 7

_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

_ficha 4

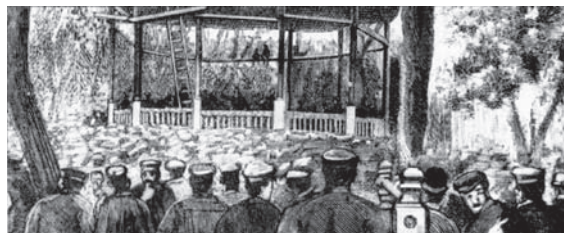
. . .

SOLIDARIDAD UNIVERSAL. INTERNACIONALISMO OBRERO

(Estatutos de la Iª Internacional, 25 al 29 de Septiembre de 1865. Bruselas)

Considerando:

Que la emancipación de los trabajadores debe ser obra de los trabajadores mismos; que los esfuerzos de los trabajadores por conquistar su emancipación



no han de tender a constituir nuevos privilegios sino a establecer para todos los mismos derechos y los mismos deberes; que la sujeción del trabajador al capital es fuente de todo esclavitud política, material y moral; que por lo mismo la emancipación económica de los trabajadores constituye el gran objetivo al que debe subordinarse todo movimiento político, que los esfuerzos realizados hasta ahora han fracasado por falta de solidaridad entre los obreros de las diferentes profesiones en cada país, y de unión fraternal entre los trabajadores de diversas regiones; que la emancipación de los trabajadores no es un problema únicamente local o nacional, que, por el contrario, este problema interesa a todas las naciones civilizadas, quedando necesariamente subordinada su solución al concurso teórico y práctico de las mismas; que el movimiento que se está efectuando entre los obreros de los países más industrializados del mundo entero, al engendrar nuevas esperanzas, da un solemne aviso para no incurrir de nuevo en antiguos errores, aconsejando combinar todos los esfuerzos hasta ahora aislados,

[...]

Declaran que esta Asociación Internacional, así como todas las sociedades e individuos que a la misma se adhieran, reconocerán como base de su conducta para todos los hombres la verdad, la justicia y la moral, sin distinción de color, de creencia o de nacionalidad.

Consideran como un deber proclamar no solamente para ellos los derechos del hombre y del

_ficha 7

_ficha 8

_ficha 1

_ficha 2

_ficha 3

. . .

SOBRE EL DIÁLOGO

El diálogo, basado en sólidas leyes morales, facilita la solución de los conflictos y favorece el respeto de la vida, de toda vida humana. Por ello, el recurso a las armas para dirimir las controversias representa siempre una derrota de la razón y de la humanidad.

Juan Pablo II

DINÁMICA**PARA ABRAZAR EL MUNDO****POSICIÓN:**

Cada uno en su mesa con varios folios, rotuladores, lápices, goma.

Todos hacen a la vez cada propuesta. Una vez terminada una propuesta por parte de todos se pasa a la siguiente. En ningún caso se puede rectificar.

PLANTEAMIENTO:

- 1: Dibujamos un mapa del mundo poniendo el nombre de los continentes.
- 2: Dibujamos el mapa de Europa y ponemos el nombre de los países que conocemos.
- 3: Dibujamos el mapa de África y ponemos el nombre de los países que conocemos.
- 4: Escribimos la lista de los países más ricos y la de los más pobres del mundo en cuanto a:
 - a) Renta per cápita.
 - b) Materias primas.
- 5: Escribe el número de personas con las que puedes llegar a ser solidario.
- 6: Escribe el nombre de aquellos con los que nunca vas a ser solidario.

DESARROLLO:

Una vez que todos han respondido a todas las cuestiones se ponen en grupos y comparten la información. Un secretario finalmente leerá las conclusiones.

DIÁLOGO:

¿Puede existir una solidaridad que no sea internacionalista?

REFLEXIÓN FINAL:

La insolidaridad no conoce fronteras, la solidaridad tampoco.

ENCUESTA

...Y REVISIÓN FINAL

- 1- ¿Qué has descubierto a lo largo de este proceso formativo QUE CREES que puede dar SENTIDO A TU VIDA?
- 2- ¿Qué valores y actitudes de los que aquí hemos propuesto (puedes repasar los 15 valores que aparecen en este material) consideras que has incorporado a tu vida diaria? Pon algunos hechos significativos que lo demuestren.
- 3- ¿Cuáles son las principales resistencias y obstáculos que te has encontrado? Pon también hechos que los manifiesten.
- 4- ¿Por qué pienso ahora que es muy IMPORTANTE plantearme en mi vida la SOLIDARIDAD?
- 5- ¿Estarías dispuesto a participar en la Campaña Norte- Sur que llevan a cabo el Movimiento Cultural Cristiano, Camino Juvenil Solidario y el Partido SAIn?. ¿Cómo?
- 6- ¿Estarías dispuesto a colaborar con Camino Juvenil Solidario en tu localidad o en la zona más próxima donde tenga presencia? ¿Cómo?

Poned en común esta revisión los que hayáis estado siguiendo estos materiales, dialogarlas, concluir siempre con compromisos concretos y luego ENVÍANOS TUS RESPUESTAS, con los datos tuyos necesarios para poder ponernos en contacto contigo, A SOLIDARIDAD.NET indicando ENCUESTA FINAL DEL PROYECTO "EDUCACIÓN PARA LA SOLIDARIDAD"

LECTURAS

Ensayo

- "Una nueva civilización". Alvin y Heidi Toffler. Ediciones Voz de los sin Voz nº 228.
- "La sociedad global". Chomsky. Ediciones Voz de los sin Voz. Nº 244
- "Imperialismo". George Lichteim. Ediciones Voz de los sin Voz. Nº 324
- "La guerra del hambre". Materiales didácticos. Grupo de Educadores Gandhi. Ediciones Voz de los sin Voz. Nº 302

Literatura

- "Rovirosa, técnico y militante pobre". Varios Autores. Ediciones Voz de los sin Voz. Nº 500.

VÍDEOS

- Cinta 67 Voz de los sin Voz. Testigos (primera parte)- Rovirosa y Cinta 97 Voz de los sin Voz. Testigos (segunda parte)
- Cinta 49 Voz de los sin Voz. Los amos del mundo- Nike
- Cinta 68 Voz de los sin Voz. Globalización
- Cinta 71 Voz de los sin Voz. La sociedad de la información.

VOCABULARIO

- Globalización

Como consecuencia de la revolución científico- técnica o la revolución del conocimiento, el mundo está operando una serie de cambios en todos los planos (económico, político, cultural, social...) que tienen como denominador común la interrelación e interdependencia cada vez mayor de unos países, sociedades, culturas, civilizaciones con otros y la interrelación y dependencia de unos planos con otros. De manera que no es posible comprenderle sin este conjunto de interrelaciones globales y mundiales. (Elaboración propia)

- Internacionalismo

Movimiento social que, a raíz de la revolución industrial y con el nacimiento del proletariado en todas las naciones que iban sumándose a dicha revolución, encuentra que, por encima de naciones, patrias y banderas, todos "los pobres del mundo" tienen más en común que los que lo dividen. Esta conciencia de comunión en los problemas que los tenían explotados y oprimidos se plasmará pronto en la llamada I Internacional o Asociación Internacional del Trabajo.

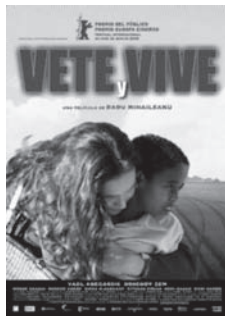
Habría que decir que en tanto la burguesía propugnaba para su despegue y toma de poder el "nacionalismo", el proletariado fue consciente de afrontar de forma internacional su situación. (Elaboración propia)

- Imperialismo

En todas las definiciones que se encuentran en los diccionarios enciclopédicos el imperialismo supone un sistema de control y de dominación, principalmente económico y militar, de un Estado sobre un conjunto de países o territorios que no forman inicialmente parte de su estructura política.

Por extensión, que es como se usa actualmente cuando se utiliza este término, "es IMPERIALISTA toda po-

PELÍCULAS



"Vete y Vive"
Drama, Francia-Israel, 2005



"Leones por corderos"
Drama, USA, 2007



"Babel"
Drama, USA, 2006

lítica de dominio de una entidad (nacional o supranacional) sobre un conjunto de naciones o pueblos satélites" (Martinelli. Diccionario de sociología) "El imperialismo representa además un sistema social basado en la explotación y la violencia, y supone un modo de considerar al hombre, y de considerarle como un instrumento." (Greene. Diccionario de Sociología)

- Diálogo

El diálogo interpersonal busca el encuentro entre dos personas cada una con su propio modo de pensar, sentir y actuar y por lo tanto busca cómo integrar las aspiraciones, los gustos, las opiniones y actitudes del otro o de los otros en las propias, sin mutilar ni tergiversar lo que sinceramente cree ser la verdad y se considera que es lo justo. Cuando se da entre instituciones debe tener los mismos criterios de confrontación con la verdad y la justicia de dos cosmovisiones o modos de pensar y organizarse frente a la realidad. (Libro "Formación de Militantes". T. Malagón)

Paulo Freire, que ha dado en llamar a la auténtica educación, la educación liberadora y solidaria, DIÁLOGO, dice que el diálogo exige tres condiciones básicas: el amor profundo al mundo y a los hombres; la igualdad, puesto que no es posible el diálogo entre opresores y oprimidos; y la humildad, que no es más que el deseo sincero de que la verdad nunca salga perjudicada y por lo tanto el reconocimiento de la verdad que siempre me puede aportar el otro.